

هل هي بداية التوطين بالقوة؟
الحكومة تقمع لجنة
الدفاع عن حق العودة

اخبار الاسبوع

اسبوعية - سياسية - ثقافية

العدد ١٨٦٦ الخميس ١٢ آب ١٩٩٨ م ٢١ ربيع الثاني ١٤١٩ هـ السنة ٣٩

الاعلام والادب والفنون والسياسة والاقتصاد والعلوم والتكنولوجيا (مواضيع)



إحراجات العناني في طهران

طالب الإيرانيين أن تصيب صواريخهم الأهداف الإسرائيلية بدقة حفاظا على الأردن

ناهض حتر يتلقى
تهديدات جديدة
بالتصفية الجسدية

فتاة جامعية تروي قصتها:
أعني قرو وحت
خطيبتي!



الملك العربي

يرفع إلى ماله صاحب الإزالة
الملك الجسر المعظم
أمر: أيات التهانن مالتريك بماتريد
عيد الأوامر المادكم
أعاد ما الله على جلالته وعلم الشعب الأبدن
بالمر والبر والبركات

LA MAISON

على المنروشات
الانجليزية -
الافاركية - السويدية
الاسريكية - والفنجان كريستال عمنور والهدايا...
تستقبلكم طوال ايام الاسبوع بما فيها الساعة من ١٠ صباحا الى ١٠ مساءً

جبل عمان / الدوار الثالث - بالقرب من وزارة السياحة
ت / ٨٠-٤٦٤١ الصوفية / ٥٨٦٢٩٢٥

اول شركة في الاردن قامت بتصدير السخانات الى ايطاليا

مؤسسة بيتا للطاقة الشمسية

صناعة متطورة - وتقنية عالية - واسعار منافسة
نحن الاول بالاسعار حقا ولا منافس لنا

اول شركة في الاردن تكفل الزجاج مع جهاز مانع الجليد

جهاز كهرباء مجاني مع كفالة لمدة ٧ سنوات سخان شمسي ٣
قلون من حيث الجودة
والاسعار ثم اشترى
الخط الساخن

معرض خاص نقدا
٢٧٠ دينار
او بالتقسيط وبدون
وساطة بنوك

ماركا الشمالية - طريق الحزام البشري - بجانب ترخيص الشاحنات - بناية التأمين العمومي - تلماس ٤٨٧٥٢٤٦ - خليوي ٢٣٤١٩

اخبار الاسبوع

العدد ١٨٦٦ الخميس ٦ آب ١٩٩٨ م ١٤ ربيع الثاني ١٤١٩ هـ السنة ٣٩



بتقولي لابتك الهامل يسمع كلام ابوه ولا علي الحرام
لأطخه ورأس ماله حبة فياغرا.. وانت بتعرفي...

الياس سلطان والجمهور طربان

كان جمهور جرش خلال
الاسبوع الماضي على
موسع مع الفنان
السوري الياس كرم،
فغنى ورقص حتى اهب
الجمهور الحاضر من
الجنسين، ولكن الاندماج
والسلطنة كانت بادية وواضحة
على الجنس اللطيف وخاصة على العان (يا وليف الزين) التي تمايل
معهما الجمهور طوال السهرة.
وامام هذا الحماس والاندماج لم يصمد الياس فنسي نفسه واخذ
يتمايل ويرقص حتى تعب.
ولم يتوقف الرقصون حتى انهي الياس حفلته وودع جمهوره تاركا
انطبعا رائعا وذكري جرشية لا تنسى.

اخبار الاسبوع
اسبوعية - اسبوعية - ثقافية

رئيس التحرير المسؤول
جيهاد الخومي

الناشر
شركة رائد الريموني
للطباعة والنشر والتوزيع

المدبر العام
عيسى الخايف

مجان - الاردن - وادي صخرة صارة الساجر
ص.ب. ٤٧٨٠٠ / فاكس ٥٥٧٨٨٢
هواتف التحرير = ٥٥٧٨٨١ = ٥٥٧٨٨٢

البنك الاهلي الاردني ص ١٠ | البنك الاسلامي ص ١١ | بنك الاردن ص ٦ | امانة عمان الكبرى ٢٤ - ٢٥ | صالون زياد ص ١٩

شخصيات سياسية ونبائية تجتمع في دار (الميثاق) للتزامن مع حتر

تهديدات جديدة عبر الهاتف بالتصفية الجسدية



كامل حتر

اتهم الزميل تامض حتر رئيس تحرير صحيفة الميثاق الأسبوعية ما أسماه منطقتين وميليشيات خارجة عن القانون بتصفية الاعتداء الذي تعرض له أمام منزله الأسبوع الماضي إذ أشار بأصابع الاتهام إلى جهات وشخصيات هاجمهم أكثر من مرة عبر كتاباته الصحفية في صحيفة الميثاق وصحيفة محلية أخرى.

وفي الوقت نفسه بثت شخصيات سياسية ونبائية بارزة اجتمعت في مقر صحيفة (الميثاق) الأسبوع الماضي مذكراً إلى نائب جلاله الملك سمو الأمير الحسن الملك فيها على الاتهام الذي وجهه الزميل حتر إلى جهات ومنظمات وصفها بالخارجية عن القانون إذ جاء في المذكرة أن الاعتداء جهاً على حياة صحافي وسياسي معروف أمام منزله وعلى مراهق من زوجته وبطلانها وجيرانه ومواصلة تهديد أسرته بالهاتف لهو سابقة خطيرة تتعلق بحياة كل مواطن من حيث أمنه واستقراره مما يتعارض مع واجبات الدولة ومسؤولياتها لحماية المواطن من أي أذى وان هذا الاعتداء الجبان يشكل انتهاكاً على الحريات العامة التي كفلها الدستور ملكاً وشكلاً لاسمعة الدولة وأشارت المذكرة إلى أنه سبق هذا الاعتداء حوادث مشابهة بصورة مختلفة ما يعد مؤشراً على نشوء ظاهرة الليشيات والميليشيات الخارجة على القانون والتي تحركها أيد تستهدف أمن الوطن واستقراره وأن محاولة الاعتداء على حياة ناضح حتر تعد مؤشراً على الإمارة الكبرى التي تحرر خيطها قوى متامرة تضرر للامن كل شر مما بات واضحا للقاضي والداني.

وتلك من خلال الاتصال بزوجته وأخبارها وأنها ستصبح امرأة وتكون لها ابنها ستبقى على الشاطئ التي شتمتهم بها وبين أن التعذيبات ما زالت مستمرة للكشف عن الجرمين في البلد نفسه عملت الأجهزة الأمنية على توفير حماية لها له بالقرب من منزله. وفي وقت لاحق أصدرت المنظمة العربية لحقوق الإنسان في الأردن بياناً فيه أن المنظمة العربية لحقوق الإنسان تظر لاعتداء الاعتداء على الصحفي ناضح حتر على أنها اعتداء على حرية الصحافة وحرية الرأي والتعبير وتشكل هذا الاعتداء الأم.

وطالبت المنظمة من خلال البيان السلطات المسؤولة بالتحقيق الفوري لكشف الممارسات وحضهم بتقديمهم للعدالة أينما جاز ما اقررت لبيهم واستتبع المنظمة التحقيقات والإجراءات التي تتربح الحادث.

هذا وقد سجل حتر شكوى رسمية لدى الجهات المختصة وأن التحقيقات ما زالت جارية لمعرفة ذلك.

بيان ناضح حتر
منظمات بهذا الاعتداء الجبان التهم واعتبره رسالة واضحة ضد كتاباته ونشاطاته المناهضة للصهيونية والوطن البديل.

كما أنهم السطارة الإسرائيلية بعمان وبين أن عمليته ذكره لاسماء الذين يتجههم كانت على خلفية الخصومات السياسية ولم تستند على وقائع محددة.

اجت من اريد

فواتير الهاتف وصلت الى اهالي اريد وهي تحمل اصفاف المبالغ التي اعتاد الأردنيون على دفعها وقد ساد اعتقاد أن أجور المكالمات الهاتفية لا ارتفعت وهذا لم تؤكده أو تلتبه إدارة شركة الاتصالات في المحافظة وباريت تملها.

اختلافات موروثة شديدة تسببت بها لجنة سير اريد نتيجة اغلاق خلية فرعية تؤدي إلى الإحياء السكنية شرق كلية البنات لأسباب وصفها المواطنون بأنها غير مدروسة وعشوائية.

الشارع الرئيسي في مدينة اريد الصناعية أصبح بؤرة للفساد المتطاول وماوى للالاعبي السامة بعد أن وضعت فيه البلدية أكواصاً من الرمال لتعيده منذ أكثر من خمسة اشهر.

البنزين في بعض محطات الوقود في اريد أصبح محدوداً بالرمال والارضية التي تسببت في خراب المحطيات من الحافلات... اصحاب المحطات يدعون أن خطاً فنياً قد حدث والمواطنون يعتبرونها سرقة في وضع النهر ولا من شاف ولا من فري.

الاهالي الشمال يطالبون بمكاتب مؤقتة لتصديق شهادات الثانوية العامة بدلاً من الذهاب الى عمان.

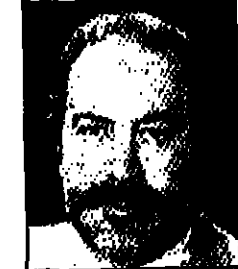
كاثوليك من طراز حديث تلغ في شارع الجامعة تستغل زوار المحافظة والسياح إذ يتجمعهم الساندويشة الواحدة بثلاثة دنانير ومثل عاجلهم راجع النورين.

الشارع الجديد الذي يربط بشرى بمدينة الرمثا مظلم وبدون اشارات ضوئية والحوادث فيه كثيرة وحكومة اريد ممتلئة.

ازمة الوطني الدستوري تتواصل

تمني حكم خير ان يرى ناكث الفايز اينما نال الحزب... ناطقوا به

ملو العين: الصراع الخفي للباشوات وراء تدمير الحزب



ملو العين

ضمن سلسلة الاحتجاجات التي تعرض لها الحزب الوطني الدستوري وقيادته الحالية من قبل بعض اعضاء الحزب على خلفية اعتقاد المؤتمر العام للحزب وانتخابات الحزب انتقد على حسن ملو العين القيادة الحالية التي وصفها بالقيادة غير الشرعية إذ أصدر ملو العين بياناً جاء فيه: (لقد ضمت القيادة الحالية غير الشرعية مئات الاعضاء الاكثر نشاطاً في الحزب، وكذا نخلت النخس بان تجري القيادة الحالية بسبب ذلك مراجعة صادقة وصريحة لاساسها).

حدث نقاد تلقى ببناء قمتتقرب باخطائها وتعلم شمل الحزب وتسمى الى تسليم الراية للقيادة الحقيقية في الحزب.

وتساءل ملو العين في البيان كيف تجرؤ قيادة على وأد حزبها بهذه الطريقة؟ وهل هناك مؤامرة للقضاء على الحزب شارك فيها؟ وهل ان علاقات الشرب والمصاهرة والمحسوبية والشبلة والاصحاب الخاصة اعمت بصميرتها وجعلتها تتخبط ام ان شغفها الذي بلغ حد الجنون بالانحياز الحكومية الرقيقة كان مروراً لها. وهل ان ميده النفاذ تيرر الوسيطة في عرفها؟ إذ صرح أحد مساعدي الامين العام أخيراً بأنه ان يبالغ بعد الآن بالانحياز من منصب أمين عام ووزار 1125 وجاء في البيان أيضاً: (وعلى كل حال ففي خضم الصراع الدامي بين من يمثلون الشرعية الحقيقية وبين القيادة الحالية للحزب فانفتحت اطرار أربع قواعد للانقاذ إذ يجب تخلي القيادة الحالية عن زعامة الحزب وفصل كل من تلبث ادانته بتهم الفساد الاخلاقي والمالي والاداري وكل من ساهم في صنع

سبب ازمة المشهد الدستوري الأردني

«٣٩٠٠٥» حادث لعام ١٩٩٧

أصدر المعهد المروري الأردني التابع لبلدية الامن العام احصائية لحوادث المرور في الأردن تضمنت عدد الحوادث ونتائجها خلال سنوات مختارة حسب نوعها وعدد المركبات المتفجرة فيها إضافة الى عدد الوفيات والجرحى جراء هذه الحوادث.

حيث اشارت الاحصائية ان عدد الحوادث عام ١٩٩٧ وصل الى ٣٩٠٠٥ حادث تسببت هذه الحوادث بوفاة ٥٧٧ مواطناً في حين بلغ عدد الجرحى ١٢٢٥٩ جريحاً وعدد المركبات المتفجرة ٣٦٢٨١١ مركبة.

وبيئت الدراسة الفرق في عدد الحوادث منذ عام ١٩٧٠ ولغاية عام ١٩٩٧ حيث وقع سنة ١٩٧٠ عام ٣٦٢٨١ حادثاً وفي عام ١٩٧٥ عام ٥٣٦٨ حادثاً وعام ١٩٨٠ عام ١٢٦٧٨ حادثاً وعام ١٩٨٥ عام ١٧٨٣٨ حادثاً وفي عام ١٩٩٠ عام ٢٨٩٧٠ حادثاً وبيئت الدراسة ان عدد الحوادث حسب نوعها لعام ١٩٩٧ كانت كالآتي: ٢٧٦١٠ حادث صدم و ٢٦٦٥ حادث نفس و ٣٣٨٥ حادث تدهور و ٣٢٦٦٥ حوادث مختلفة ومتنوعة وتبين الدراسة ان عدد الحوادث في بداية ايام الأسبوع أكثر من نهاية الأسبوع حيث انه في ايام السبت من عام ١٩٩٧ وصل عدد الحوادث ٢٣٧٠ حادثاً والاثنين ٥٤٣٣٠ حادثاً والثلاثاء ٥٥٢٢٠ حادثاً

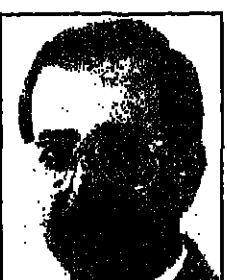
الحكومة تمنع لجنة الدفاع عن حق العودة لللاجئين الفلسطينيين من ممارسة نشاطاتها

هل المنع بداية تنفيذ مخطط التوطين؟

النوابيسة: ليس لدينا ترخيص باسم لجنة الدفاع عن حق العودة



عبد العزيز جبر



طلعت النوابيسة

فوجئت الاوساط السياسية الأردنية مؤخراً بقرار من حكومة الدكتور المجالي او لفت موجبه اعمال ونشاطات اللجنة المنبثقة عن احزاب المعارضة التي تعرف بلجنة الدفاع عن حق العودة للاجئين الفلسطينيين وتم منعها من ممارسة نشاطاتها السياسية الاعتيادية المطالبة بعودة اللاجئين الفلسطينيين الى ديارهم بحجة انها غير مرخصة.

ولقد كان قرار المنع الذي اتخذه محافظ العاصمة ملان نقاش وجدل واسع في الاوساط السياسية المعارضة للتوطين قبل تخطي الاردن عن سياساته السابقة المطالبة بحق العودة للاجئين الفلسطينيين جراء ممارسة صفوف خارجية عليها؟

وحاولت «اخبار الاسبوع» عدة مرات الاتصال مع مسؤولين في الحكومة لمعرفة السبب الحقيقي لغير المعلن لمنع اللجنة الا انها لم تفلح ومنهم من تهرب ومنهم من اعتذر بالقراب من منزله. وفي وقت لاحق أصدرت المنظمة العربية لحقوق الإنسان في الأردن بياناً فيه ان المنظمة العربية لحقوق الإنسان تظر لاعتداء الاعتداء على الصحفي ناضح حتر على أنها اعتداء على حرية الصحافة وحرية الرأي والتعبير وتشكل هذا الاعتداء الأم.

وطالبت المنظمة من خلال البيان السلطات المسؤولة بالتحقيق الفوري لكشف الممارسات وحضهم بتقديمهم للعدالة أينما جاز ما اقررت لبيهم واستتبع المنظمة التحقيقات والإجراءات التي تتربح الحادث.

هذا وقد سجل حتر شكوى رسمية لدى الجهات المختصة وأن التحقيقات ما زالت جارية لمعرفة ذلك.



تيس ولا مش تيس يا عمي انا قابل تذبطني مالميه

بيان احزاب المعارضة

أصدرت احزاب المعارضة بياناً حول ايقاف اعمال ونشاطات لجنة الدفاع عن حق العودة للاجئين الفلسطينيين من قبل محافظ العاصمة حيث جاء في البيان ان لجنة الدفاع عن حق العودة في لجنة منبثقة عن احزاب المعارضة وعملها قانوني وغير مخالف للوثيقة القنصلية والبرنامج السياسي الذي كانت تعمل في اطاره اللجنة مما في حكم للمفيعين.

واكد البيان ان اللجنة ستبقى مهماتها وتوجهاتها ضمن لجنة تنسيق احزاب المعارضة.

عبد العزيز جبر احد اعضاء اللجنة قال ان اللجنة في الاساس منبثقة عن احزاب المعارضة وهناك مذكرة صادرة عن لجنة تنسيق احزاب المعارضة تبين اهمية قضية اللاجئين الفلسطينيين وحقوقهم في العودة الى اراضيهم وبناء عليه تشكلت اللجنة بمشاركة مندوب من كل حزب من احزاب المعارضة وعددها (١٣) حزباً وهناك ممثلون عن اللغتين والعاملين في وكالة الفتوح.

واضاف جبر انه تم تصديق برنامج سياسي ونظام داخلي للجنة واستمر عملها لمدة عام ولكن تفاجأنا قبل اسبوع باستدعاء اعضاء اللجنة من قبل محافظ العاصمة ومحافظ البلقاء ومحافظ الزرقاء وكان

قضية... وناس



سلطان الخطاب

وقعت الفاس بالراس

نعم وقعت الفاس في الراس وشربنا ماء ملوشا وراينا عجا في طريقة التعامل مع المشكلة التي جرى تسييرها باعذار الببح من الذنوب وشربنا مقلبا اخر حين اكتشفنا اخفاء (٣٠) ألف خط ساهقي عندما كان المواطن يبحث عن خط يدفع ملني وثلاث كلفته. وكنا دائما نذفع لمن الفساد الذي استشرى ومنع الكثيرين من فضحه او الحديث عنه لحجب المعلومات ولتوفير وسائل المطاردة والقمع والحرمان لدى المثقفين ولاستمرار محاصرة الصحافة للتكبل في وسن القوانين الجائرة لتقيدها. لا اعرف لماذا خلق هذا البلد بلا اسنان... بلا قدرة على المسائلة التي وصفها البعض بالسمام والتسمام لا علاقة له بهذا... ولا اعرف لماذا يجري لك الفاسد بورق السفلى وتطهيره وارسله الى منزله معززا ليبدأ من مكان اخر فالذين اخذوا خمسة دنانير وعشرة كـ بـغشيشا، لتركيب هاتف جرى فصلهم ومنهم والذين اخذوا ثلاثين ألف خط هاتف لم يسالوا والذين كسروا عداد ماء ليشربوا من خلفه غرما وسجنوا في حين ان الذين نبهوا الماء الأردني وهو ملكية عامة في الشرائع والاديان وعند قبائل العرب الاولى وابعاه للمواطنين وسموه لانفسهم وتلكوه لم يسالوا وحتى الذين اسفوا في الارض الأردنية حين سفونا ماء كبرا ما زالوا يبررون لفلتتهم... فماذا علينا ان نفعل؟ لم تشك امرنا وقد جاوزت شكوى الاسماع لاديس كالصدي اذراج الرياح كان ذلك بالامس في قصبة الملكية وبكثيرة الجراء وغيرها وما هو اليوم ايضا هل نثق بعد اليوم باحد... وما قيمة القوانين والتشريعات؟... هل وضعت من اجل ان تطبق على الغلابي والسماكين وتتخطى المثقفين القادرين؟... ثم ما قيمة ان نتحدث عن الديمقراطية التي لا تستطيع ان تغير فاسدا وعن الشفافية التي لا تستطيع ان تري قبلا وعن المسامحة التي لا اسنان لها ابدا... ما قيمة ذلك... هل تضرب راسنا بالحيط هل تشرب البحر... هل نركب أعلى خيلنا؟

لماذا السكوت على الخطأ... هل يأخذ البلد شرعيته من السكوت ام يأخذ شرعية من المحاسبة هذا السؤال عالق لا يوازيه الا سؤال... كيف استطاع العراقي في الحصار ان يطعم شعريين مليوناً بالبطاطا... وكيف استطاع ليحان ان يشرب الماء وسط ست عشرة سنة من الحرب الاهلية والسعدان الاسرائيلي... كيف تعيش غلاب فساد ماثنا ونحن لم ندخل حربيا ولم نحاصر مادلا لو اصابتنا لاسمح الله ما اصاب العراق اوليئنا... ماذا ستكون فاعلنا؟

نحن قلقنا ان نحاسب اولئك الذين يجلوننا نكفر بالانفسنا وتجربتنا حين يصرون على تعديبنا.

أحداث

طالب الإيرانيين أن تكون أصابة صواريخهم الاهداف الاسرائيلية دقيقة حفاظا على الاردن

هكذا اخرج العناني في طهران..!!



العناني



كمال خرازي

بذلك ولما تطرقوا الى تنامي العلاقات الاردنية - التركية في شقها العسكري تحديدا.

لقاء الاسترضاء الذي جلس فيه النواب كاتلاميد

مدافع تبين) والجلالي تحدث طويلا لكنه لم يقتل شيئا



مال وهو غير متوفر حيث يصل المبلغ الى (٩٠٠) مليون دينار علما بان وزير كليات المستقبل منذ حداث كان قد ذكر في لقاء تلفزيوني على الهواء بان كلغة تكل المياه من حوض السيصة جنوب المملكة الى عيان يكلف حوالي (٢٥٠) مليون دينار.

وتعهد رئيس الوزراء بعدم تكرار ما حدث وان الحكومة لتجنب اية الصحة العامة ستستعين بخبرات اجنبية ميينا ان لجنة تقصي الحقائق للشفة برئاسة امين عام وزارة العدل ستقدم تقريرها يوم الاربعاء القادم وفي ضوء ذلك سوف تتم محاسبة المسؤولين عن الخلل وستكون الاجراءات صارمة وقاسية.

وهذا لا بد من الاشارة الى ان النائب فواز الزعبي قال لآخر الاسبوع بان الرئيس المجالي يدعم وزير الصحة الدكتور اشرف الكري وحسب الزعبي فان ذلك قد اتضح عندما رد الرئيس بشدة على انتقادات النواب للوزير الكري وموره في هذه القضية حيث بين الرئيس المجالي بان وزير الصحة يقوم بعمله بصورة جيدة ولا يوجد هناك ما يوجب القالة.

ثم انتقل الرئيس المجالي وتحدث عن السياسة وانها تطورت خلال الشهرين الاخيرين وزاد مجموع السياح بما نسبته ١٢٪ عن نفس الشهرين من العام الماضي مما سبب أزمة في المياه واختناقات مروية.

وقال المجالي ان لرقام النمو الاقتصادي عن الفترة الماضية من هذا العام وصلت الى ٥٪ والنمض لم يتجاوز ٣٪ وان الاحداث التي حصلت في المنطقة اثر سلبا على النمو الاقتصادي معريا عن امه ان يحقق برنامج النمو في هذا العام معدلا يقدر به ٢.٠٪ والنمض بحدود ١٪.

ونال النائب الخرابشة عن المجالي قوله ان المملكة معرضة للاضرار بانفسها خاصة من الدول المجاورة من خلال تهريب المخدرات والاسلحة حيث تم ضبط كميات كبيرة منها ومنها نوع در بي جي، كما نقل عنه قوله بان مصارمات شبه اسبوعية تلقى بين قوات الامن والمهربين وهناك اعتداء على قوات الامن بشعل مستمر.

هل صحح ان الرئيس المجالي اراد من خلال لقاءه بالنواب في جلسة خاصة بقاعة الصور الاربعاء الماضي ابصال رسالة قصيرة الى القصر والفعاليات السياسية مفادها ان لا يوجد لزامة بين النواب والحكومة كما تدعي الصحافة؟

انصحب عدد كبير من النواب الواحد تلو الآخر بعد اقل من نصف ساعة على بداية حديث المجالي للنواب حول الأوضاع الداخلية بما فيها أزمة تلوث المياه التي لم يتوقف عندها كثيرا. ربما لانه اراد للجنة تقصي الحقائق وبعض الخبراء الذين شاركوا في الجلسة اشباع فضول النواب حول هذه القضية؟

النائب بسام حدادين الخارج الاول من الجلسة لم يتردد لحظة عندما طوَّق من الصحفيين عن تحميل زملائه اعضاء المجلس مسؤولية السماح للحكومة لعقد هذا اجتماع كهذا... وتساءل (هل يريدون القول للعالم بان هذه الحكومة مقنعة وما زالت قادرة على حل المشاكل... والا ما معنى الجلوس والاستماع اليها كاتلاميد عندما يجلسون امام استاذ؟

وقال: الحكومة تستخف بالنواب والمجالي تحدث كثيرا ولم يات بكثرة جديدة... والهدف واضح جدا هو ابصال رسالة الى القصر اننا التقينا والعلاقة مع النواب جيدة وهو نفس الكلام تقريبا الذي قاله النائب محمود الخرابشة وعدد اخر من النواب... فالنائب عايد العضيلة وصف ما جرى في اللقاء وان هدف الاجتماع هو (التفليس) اما النائب زياد الشويخ فلف وصفه (بمدافع تين) الا ان الحكومة تفصح على النواب وان النائب غازي عبيدات اعتبر اللقاء فرصة للمكاشفة والمصارحة وان وزير المياه والري سيقدم ما لديه علنا خلال الاسبوع القادم.

الاردن مستعدة لتدشيط العلاقات التجارية بين البلدين ومستعدة ايضا لتفاسي الديون المترتبة على الاردن مقابل طرد جماعة (مجاهدي خلق) لا سيما وان ايران هذه الايام غير ايران سابقا... فواضعها مستقرة وتشعر باهمية دورها النابع من اهميتها الاستراتيجية وهو ما اعترف به ايضا العناني امام النواب خاصة وان بحر قزوين أصبح مصدر النفط العالمي وليس الخليج العربي كما كان سابقا على حد قول العناني.

الموضوع الآخر الذي اخرج العناني في مباحثاته مع الايرانيين هو ما يتعلق بالتسليح الايراني وتحديد التصاريح من طراز شهاب؟ فالايرانيون استمعوا جيدا لما طرحه العناني حول مخاطر استخدام هذا السلاح في حرب مباشرة مع اسرائيل وهو ما اكده العناني ايضا امام النواب في اجتماع قاعة الصور لاذ نقل احد النواب عن العناني قوله للايرانيين: ان موقع الاردن في الوسط وفي حال حدوث اي شيء يضر ايران على استخدام الصواريخ فان اسرائيل ستجعل حدودها منطقة الحدود الايرانية الباكستانية وان هذا يعرض الاردن الى خطر كبير.

وحسب ما تناقلته وسائل الاعلام العالمية فان الايرانيين توقفوا كثيرا عند هذه المداخلة وتساءلت بعض الصحف الايرانية فيما اذا كان الاردن بهذا الطرح قد نقل وجهة النظر الاسرائيلية بأسلوب غير مباشر؟ وما جعل بعض المراقبين يعتقدون ان تصريح العناني الذي ادلى به في مطار طهران قبل عودته الى عمان وهو: (ان على العالم الاسلامي ان يفكر بالخيار العسكري ضد اسرائيل اذا استمرت في تهويد المدينة المقدسة) حول مطالبته الايرانيين بان تكون اصابات صواريخهم اكثر دقة لكي لا تقع على الاردن في اي مواجهة محتملة محاولات من قبل العناني في الوقت بدل الضائع لدغدغة عواطف الايرانيين ولتفكي (التهمة الايرانية) اذا جاز التعبير حول حمل رسالة اسر الخلية الى طهران بطريقه غير مباشرة.

ومن المواضيع المخرجة في المباحثات كان ايضا سؤال الايرانيين عن العلاقة الاردنية السورية

(الخيار الاسبوع) وصدت وجمعت جميع المعلومات والقضايا التي تناولها مباحثات العناني في ايران واستفدت في ذلك الى ما بلته وكالات الانباء وما نشرته الصحافة العالمية وفي اعترافات الوزير العناني امام النواب في الجلسة الخاصة التي علت في قاعة الصور الاربعاء الماضي عندما تطرق الى جملة من القضايا والاسئلة المخرجة التي تلقاها من نظيره الايراني كمال خرازي الذي رصده بالرجل الصعب وقال عنه: ان الفوس معه بحاجة الى انتياء وحذر شديد.

فان ومن الواضح ان العناني عندما كان على طهران مطلع الاسبوع الماضي يعتقد بان معاهدة السلام العربية- الاسرائيلية وما الت اليه عليه السلام على عام ستكون للمصلحة الابرز في محادثاته مع الايرانيين لذلك فان الرجل، كما فهم من خلال حديثه امام النواب، قد حضر نفسه واعدا لاجابات (محصنة) لكل ما يمكن ان يطرحه الايرانيون من اسئلة عن هذه القضية ولكن لمفاجاته كانت عندما لم يطرق بقتا الى هذه القضية مما جعله يثعر (حسب تعبير احد النواب) للحديث من جانب واحد عن العملية السلمية والاسباب التي جعلت من الاردن يدخل فيها.

ورغم كل الخبرات التي يتمتع بها نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العناني الا انه فوجيء بحضيتين الرداء الايرانيون لم يخطروا على بال الولد الاردني وهما وجود مكتب المنظمة (مجاهدي خلق) في عمان واليونان للترتية على الاردن لايران منذ ايام حكم الشاه والبالفة (٨) مليون دينار فقط وحسب معلومات (اخبار الاسبوع) فان وزير خارجية ايران كمال خرازي سال العناني سوألا مباشرا عن السبب الذي يجعل من الاردن يحتضن جماعة (مجاهدي خلق) المعارضة لنظام الحكم في ايران وعن مدى قبلي الاردن في ايران والجماعة... وهو السؤال او القضية التي كانت من اكثر مواد البحث احرارا بغية للرد الاذني... وهي المطة الاخرى يرمون انارتها بموضوع اخر فبعد جدا لم يسبق ان اثاروه من قبل وهو موضوع الديون مما جعله الرابطين يذهبون باعتقادهم الى ان

على غير العادة... الحكومة تفرجت وحقت اكثر مما توقعت في قانون المطبوعات

النواب يقيدون الصحافة!!

شديدة من الاحتجاج والرد. وكان ان الغرامات وان خفضها مجلس النواب عن الحد الاعلى الذي ورد بنص مشروع الحكومة قد بقيت مرتفعة جدا بحيث اصبح الحد الأدنى للغرامات على المخالفات التي اصبحت جرائم بعد ان عدلها النواب خمسة الاف دينار ولف دينار غرامة لاية علوية لم يرد ذكرها في القانون. ويذكر ان جميع محاولات بعض النواب لاضافة نص جديد يمنع توقيف الصحفي وحسبه قبل صدور حكم لطعي بحقه قد فشلت وجوبت بعاصفة

يتعلق به الخبر او المقال الرد او المطالبة بتصحيحه... الخ. كان ان الغرامات وان خفضها مجلس النواب عن الحد الاعلى الذي ورد بنص مشروع الحكومة قد بقيت مرتفعة جدا بحيث اصبح الحد الأدنى للغرامات على المخالفات التي اصبحت جرائم بعد ان عدلها النواب خمسة الاف دينار ولف دينار غرامة لاية علوية لم يرد ذكرها في القانون. ويذكر ان جميع محاولات بعض النواب لاضافة نص جديد يمنع توقيف الصحفي وحسبه قبل صدور حكم لطعي بحقه قد فشلت وجوبت بعاصفة

لجحت الحكومة في تمرير مشروع قانون المطبوعات والنشر من حلقه التشريعية الاولى عندما اقره مجلس النواب بأغلبية (٣٨) من اصل ٤٨ نائباً حضروا جلسة الاحد الماضي. ولد كان لنجاح الحكومة بارعا وباهرا الى حد انها لم تترك اي جهد يذكر تحت اليد لاقناع النواب بضرورة الموافقة على اي مادة او اي بند في مشروع القانون حتى ان الدكتور عبدالله النسور نائب الوزراء وزير الاعلام اعتذر بقصته في اولى مداخلته في جلسة الاربعاء قبل ان يذهب الى لجنة لالتقاء (الجنرال) الذي قطع على نفسه امام نواب لجنة التوجيه الوطني بعدم طلب الحديث تحت اليد لمناقشة اي مادة اثناء النظر في القانون.

وقد تولى النواب انفسهم مهمة اقناع بعضهم البعض بتمرير الصرامة والعقوبة الاشد التي تروى كل من تسول له نفسه من الصحفيين بالاراء المتعصب في كتاباته!! اقر القانون من قبل النواب بصيغة اشد مما كانت تنتظره الحكومة حتى ان لجنة التوجيه الوطني والنواب على نحو عام كانوا حريصين اكثر من الحكومة على تشديد الرقابة واغلاق جميع الفتاوى امام الصحافة ومنهم من اضاف مادة جديدة لم ترد في مشروع القانون اصلا حصلت الرقم (٥٠) تعطي الحق للمحكمة بايقاف المطبوعة عن الصدور اثناء النظر في الدعوى مدة تراها مناسبة اذا رأت ان في ذلك ما يضمن للمصلحة العامة والا من الوطني.... وهما المصطلحان اللطافان اللذين قد لا يتفق الخان على حدودهما.

ومن المواد التي اضافها النواب سواء كان ذلك تعديلا او اعادة صياغة التي شكلت بمجملها ضربة قاصمة للحريات الصحفية اصرارهم على عدم شطب المادة الخامسة التي وردت في مشروع القانون كما اوصت بذلك اللجنة وهذه المادة تنص (على المطبوعات احترام الحقيقة والامتناع عن نشر ما يتعارض مع مبادئ الحرية والمسؤولية الوطنية وحقوق الانسان وقيم الامة العربية والاسلامية).

وكذلك اصرارهم على تعديل مشروع قانون الحكومة عندما شطبوا كلمة (مخالفات) واستعاضوا عنها بكلمة جرائم المطبوعات في الفقرة (ج) من المادة (٤٧) وكذلك شطب نص المادة ٤٨ من مشروع القانون والاستعاضة عنه بنص جديد يعطي المدعي العام الحق بمباشرة التحقيق في اي مخالفة لاحكام هذا القانون من تلقاء نفسه (اي بمعنى آخر دون شكوى من المضرور) او بناء على بلاغ من المدير او الجهة الرسمية المختصة او بناء على شكوى من الشخص المضرور من تلك المخالفة.

كما ان مجلس النواب -امعانا في تغليظ العقوبات على الصحفيين- عدل البند الثالث من الفقرة (ج) في المادة (٥٣) من مشروع الحكومة بحيث سمح هذا التعديل بملاحقة المسؤول جزائيا وفق احكام القوانين النافذة اي بمعنى اخر ليس فقط بموجب احكام قانون العقوبات وانما قد يطبق على المخطئ قانون محكمة امن الدولة حيث اصبح نص هذه الفقرة: " اذا نشرت المطبوعة الدورية ما يخالف اي حكم من احكام المادتين ٣٦ و ٣٨ من هذا القانون يعاقب بغرامة لا تقل عن خمسة الاف دينار ولا تزيد على عشرة الاف دينار ولا يحول ذلك دون ملاحقة المسؤول جزائيا وفق احكام القوانين النافذة...

ومن ضمن ما تنص عليه المادة (٣٦) يحظر على المطبوعة ان تنشر بياي شكل من الاشكال ما يسيء الى الوحدة الوطنية وهو العنوان اللطاف او تتضمن تحريضا على رئيس دولة صديقة او تتضمن معلومات او اشاعات كاذبة او تحرض على الاحزاب او التجمعات العامة وهي عبارات قسفاضة قد لا يتفق على تفسيرها مواطنين، اي بمعنى اخر فان اي مخالفة لهذه النصوص قد تعرض الصحفي للموقوف مكتوبا امام محكمة امن الدولة بتهم كبيرة...

كما ان المادة (٣٨) التي تعرض نفس العقوبة تنص على ما يأتي: (يحظر على المطبوعة تناول ما يتولا سلطات التحقيق او المحاكمة بما يؤثر على صالح التحقيق او المحاكمة او بما يؤثر على مراكز من يتناولهم التحقيق او المحاكمة.

كما ان النواب تركوا لفرة كبيرة بيد مدير المطبوعات عندما اعطوه الحق برفع دعوى عن المضرور حيث جاء ذلك صراحة في نص المادة ٥٢ فقرة (١) من مشروع القانون (اذا خالف رئيس التصوير المسؤول عن المطبوعة الصحفية احكام اي من الفقرتين (١) و(ب) من المادة ٣٢ فقام الدعوى ضده من المضرور او المدير وقد نصت المادة (٣٢) -اذا نشرت المطبوعة الصحفية خبرا غير صحيح او مقالا يتضمن معلومات غير صحيحة فيجب للشخص الذي

Advertisement for 'Nour al-Aman' newspaper. It features a large portrait of a man in a suit and tie. Text in Arabic promotes the newspaper's commitment to providing critical news and holding the government accountable. It mentions 'Nour al-Aman' and 'Nour al-Aman' as key elements of its mission. The ad also includes contact information and a list of subscribers.

الفنانون الاردنيون يتدبرون والشريعة بدور تنفي الشائعات



الشريفة بدور عبد الله



الاميرة روجة بنت علي / راجية الحجل

وقد التفتت مع انوشكا التي تربطني بها علاقة صداقة وعرضت عليها المشاركة في المهرجان ولم تمنع ذلك وكذلك هشام عباس وقد اتينا متبرعين وقد تكلفت بنقلات سفرهما والاقامتهما في الاردن على حسابي الخاص، وليس صحيحا انهما قد طلبا اجرا مقابل مشاركتهم.

وقد تعمدت الشريعة بدور من خلال اخبار الاسبوع انها ستكرم كل الفنانين الاردنيين وستعدهم ماديا لاذ تم تسويق المهرجان بشكل جيد وريح ماديا ولكن اذ لم يحصل ذلك فانها لا تستطيع ان تنكرهم على مشاركتهم تلك.

وختمت الشريعة حديثها قائلة: هناك من يحاول ان يخضع اجواء المهرجان بأطلاق مثل هذه الشائعات من خلال تصريحات هو جاء علما بأنه لا يوجد أحد مخول بالتكلم عن المهرجان فانا شخصيا رئيسة اللجنة العليا وأنا فقط المخولة بذلك ولكن يبدو ان بسية الزرقاء تحاول ان ترضي سيطرتها على المهرجان وتصب نفسها مسؤولة عنه.

ظاهرة الارهاب الدولي وسبل مكافحته، وظاهرة الفساد العالمي وسبل الحد من تفاقمه والبيئة العالمية وسبل قايتها والمحافظة عليها، وتكريس مبادئ حقوق الانسان واحترامها، فان الشعبية البرلمانية الاردنية لتدعم الشعبية البرلمانية الايرانية الشقيقة الى تفعيل الية برلمانية مشتركة تسعى نحو ايجاد سبل التعاون والتسسيق الثنائي المشترك بين البلدين الشقيقين وشعبتيهما البرلمانيتين ازاء تلك القضايا ذات الاهتمام البيني المشترك.

رابعا: ان مجلس الامة الاردني اذ يدرك الاهمية الايجابية والفاعلة لتلك الاتفاقيات ومذكرات التفاهم المشتركة البرمة بين البلدين الشقيقين في كافة اوجه التعاون التجارية والصناعية والاقتصادية والمالية والزراعية والقطعية وفي مجالات النقل والاتصالات والطاقة والثقافة والعلوم والسباحة لتدعم الجانبين الرسميين الاردني والايراني الى تفعيل بنود تلك الاتفاقيات ومذكرات التفاهم المشتركة ووضعها قيد التنفيذ، كما تدعو الى استمرارية تفعيل عمل اللجنة المشتركة الاردنية- الايرانية بما من شأنه تطوير افاق التعاون الثنائي المشترك بين الجانبين وبحث امكانية التعامل والتسسيق الثنائي وايجاد القواسم المشتركة ازاء مجال القضايا ذات الاهتمام المشترك في الاطر الثنائية المشتركة والاقليمية والاسلامية والدولية ذات الاهتمام.

وحدد كل منهما الرقم الذي يناسبه ولكن بعض المصادر افادت ان انوشكا لم تتنازل عن طلبها وهو ١٧ الف دولار مقابل المشاركة في ليلة واحدة فقط اما هشام عباس فلا يزال الرقم الذي طلبه مجهولا حسب ما بلغنا.

بعض الفنانين الاردنيين المشاركين الذين سالتهم عن ذلك اكثروا انهم لم يتكلموا على علم بتلك التفاصيل ولم يعملوا ان مشاركة انوشكا وهشام عباس جاءت مقابل تلك المبالغ الهائلة، وقالوا انهم يعرفون ان مشاركتهم عبارة عن تبرع.

وقد أكد بعضهم انهم لم يسمح لهم حتى باجراء البروفات اللازمة قبل بدء فعايلتهم وان الادارة قالت لهم: لا داعي لتلك البروفات وان افانكم معروفة والفرقة الموسيقية تعرف الحانكم وقد أكد المصدر النقال لهذه التفاصيل ان الفنانين لا يستطيعون التصريح ضد ابارات هذه المهرجانات ولا ضد مسؤولي الاعلام وان لديهم خططا حمراء لا يجوز تجاوزها ومن يتجاوزها يتم حرقه من كل المهرجانات ويتم نسيانها الى الابد لذلك فهم يعيشون تحت وطأة التهديد دائما.

وفي المؤتمر الصحفي للاعلان عن فعايليات مهرجان شبيب الرابع صرحت الشريعة بدور عبد الله رئيسة اللجنة المشرفة على المهرجان انه لا توجد ميزانية خاصة بالمهرجان وانه يعتمد على الهبات والتبرعات التي تقدمها بعض الوزارات وبعض الشركات الخاصة والتجار خاصة في مدينة الزرقاء كما يعتمد على امان التذاكر التي يتم بيعها.

وفي اتصال هاتفي مع الشريعة بدور عبد الله صرحت ان الفنان

مجلس النواب - تحت

في تعزيز سبل العلاقات القائمة بين البلدين الشقيقين. اولا: يلتمس مجلس الامة الاردني عاليا المبادرة التي ابداهها مجلس الشورى الايراني في تأسيس وابطة الصداقة البرلمانية الاردنية- الايرانية وسعيًا من مجلس الامة في السير قدما نحو هذه المبادرة البرلمانية الايرانية، فقد بادى الى تشكيل جمعية للصداقة البرلمانية الاردنية- الايرانية في ٣٠ شباط ١٩٩٨ التي يامل من خلالها ان تسهم في تفعيل اواصر العلاقات البرلمانية الثنائية بينهما في اطار من التفاهم المشترك والسند الذي قيم من الاحترام المتبادل، بما يسهم في تعزيز افاق العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين في المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية.

ثانيا: وفي هذا الشأن فان الشعبية البرلمانية الاردنية لتدعم الشعبية البرلمانية الايرانية الشقيقة الى تطوير سبل التنسيق والتعاون الاامل بينهما في شأن تكريس ايجاد المراكز الرئيسية للاتحاد البرلماني الدولي عبر السعي المشترك نحو تفعيل دور الدبلوماسية البرلمانية في حل النزاعات الدولية القائمة عبر الاحتكام الى العقل والمنطق.

ثالثا: وبالنظر لما تعمسه الجانب الاردني في توافر الفرص المشتركة للتفاهم الثنائي الاردني- الايراني ازاء مجال القضايا ذات الاهتمام المشترك ومن ابرزها

مهم كما حصل في مهرجان جرش المعلومات التي حصلنا عليها تؤكد ان ادارة مهرجان شبيب الرابع ابطلت الفنانين ان مشاركتهم ستكون بدون اي اجر ويكفيهم «التلميح» الاعلامي اجرا وقد علمنا ان منهم من رضى للامر الواقع ووافق بينما البعض الآخر لا يعلم ولم يتم ابلاغه بقصة المشاركة المجانية مثل الفنانة سلوى العاص اما بالنسبة لاسامة جبور فقد طلب مبلغ خمسة الاف دولار لان مشاركته تتطلب منه احضار فرقة الموسيقية معه التي طبعنا ان تشارك بدون اجر... وقد بلغ الادارة بذلك والى هذه اللحظة لم تتم الموافقة على طلبه... وعلمنا ان اسامه قد هدد بالانسحاب اذا لم يلبي طلبه... كما انه قد حصل بينه وبين الادارة خلافات اثر لصريح مسؤولية المهرجان في برنامج يسعد صباحا الاسبوع الماضي وقالت: اننا احضرنا تجمع من نجوم الغناء العربي وهم انوشكا وهشام عباس من مصر ومررت مرور الكرام على مشاركة الفنانين الاردنيين الشيء الذي اغضب اسامة وكان يومها في القاهرة وقد اتصل مع مسؤول الاعلام في المهرجان وهدد بالانسحاب لو لا الاعتذار الذي قدمه، لم تتم الموافقة الا بعد شروط فرضها وهشام عباس جاءت بعد صولات تحديد اليوم المناسب لفعالية كل منهما وتجهيز المسرح بشكل تام من اضافة وصوتيات تحت اشراف خبراء من طرقيهما وان يقوموا باجراء البروفات اللازمة والتكاليف قبل بدءهما فعايلياتهم ومع ذلك فلم ينس كل منهما تحديد الاجر على مشاركته في المهرجان

اعلان صادر عن جامعة اليرموك

تلن جامعة اليرموك عن حاجتها الى تعيين مهندسين في كلية الحياوي للهندسة التكنولوجية في التخصصات التالية:

١ - هندسة حاسبات وتحكم
٢ - هندسة اتصالات

وبشروط في المتقدم ما يلي:

١- ان يكون من حملة درجة البكالوريوس في مجال تخصصه وتقدر لابل من جيد.

٢- ان لا يقل عمره في شهادة الدراسة الثانوية العامة/ الفرع العلمي فقط ٢٨ سنة.

٣- ان يكون اردني الجنسية وغير ملتزم لاي جهة.

٤- تقديم الطلبات الى قسم شؤون الموظفين والمستخدمين بادرة شؤون العاملين مدعمة بصور غير مستردة عن كل من مصدقة البكالوريوس وكشف علامات البكالوريوس وكشف علامات الثانوية ومصوره عن نطق العائنه ومصورة شخصية وشهادات الخبرة العملية في موعد اقضاء يوم الاربعة الموافق ١٩٩٨/٨/١١

مهرجان شبيب شبر زوبعة المشاركات

كتب: محمد المستورحي

اسل السنان قبل ايام على فعايليات مهرجان جرش الذي سجل هذا العام ارجاعا ملموسا على صعيد الحضور فليس للجناح كهل المهرجان في هذا ليلان لذي واحد وذلك بسبب عيب الفن الاردني عن المهرجان، وعندما سالتنا السيد اكرم مصورة مدير المهرجان عن سبب ذلك اعلن: «مراعاة لا يوجد اي مغرب اردني يستاهل ان يشاركه وعلى امتداد سنوات المهرجان للامسية لم تكن مشاركة الفنان الاردني بالمستوى المطلوب، لذلك كان الفنان الاردني (يفرح من الولد بلا حصص) فلي است للافية شارك في ليلة الافتتاح

اربعة مغربين... وقد حدثت الادارة لفة كل واحد منهم بدة لا تتجاوز نصف ساعة... ولما طالب المشاركون بالمهرجهم جاء رد الادارة بيان لاذكر خلالها لم تبع وان الجمهور الذي حضر للافية قد دخل مجاناً... لذلك لم يحصل اي منهم على شيء من اجره.

وفي هذه الايام يقام في الزرقاء مهرجان شبيب الرابع اذ يشارك فيه ستة من المطربين الاردنيين وهم اسامة جبور، سلوى العاص، فؤاد حجازي، تامر ارشد، نهاره، وبشاره عريضي وربما يخيل للبعض ان مشاركة هذا العدد من الفنانين يأتي من باب حرص الادارة واهتمامها بالفنان الاردني فالبعض يقول ان هذا مهرجان لا يختلف عن مهرجان جرش. حيث قامت ادارة المهرجان بالاتصال مع المطربين الاردنيين وطلبت منهم مشاركة دون الخوض في اية تفاصيل خاصة بالاجور... الامر الذي حققه الفنانين الاردنيين من ان يحصل

مجلس النواب يدعو الى علاقات مميزة مع ايران

نواب الاردن يطالبون بتنفيذ الاتفاقيات المشتركة عشية زيارة الرئيس الماني

عشية زيارة الرئيس الماني الى طهران وبعد ساعات من عودة وزير الخارجية، جواد العناني من ايران اعد مجلس النواب الاردني برنامج عمل حدد فيه العلاقات الاردنية الايرانية ووجه التعاون المطلوب بين الجانبين وفيما يأتي اهم ما نادى به مجلس النواب.

مع مطلع اذار عام ١٩٩١ لم اعلان المشترك في كل من عمان وطهران عن اعادة العلاقات الدبلوماسية بين الدولتين الشقيقتين والاتفاق على تبادل التمثيل الدبلوماسي بينهما على مستوى السفارة، وبدأت خطوات تعزيز افاق التعاون الثنائي تسير قدما على الرغم من تباين وجهات النظر بينهما ازاء المسيرة السلمية القائمة في المنطقة ازاء تعزيز مجالات وفاق التعاون التجاري والاقتصادي البيني بين الدولتين.

كما اسهمت الزيارات واللقاءات الرسمية المتتالية على مستوى القيادة والمسؤولين الرسميين والفعاليات الشعبية بتعزيز افاق التنسيق والتفاهم المشترك ازاء مجال القضايا الثنائية والشؤون ذات الاهتمام المشترك، والتي كان اخرها مشاركة وفد الملكة الاردنية الهاشمية الرسمي برئاسة سمو ولي العهد الامير الحسن بن طلال في اعمال مؤتمر القمة الاسلامي الذي انعقد مؤخرا في العاصمة الايرانية، طهران، والتي شهدت توقيع اراء مجلس القضايا العربية والاسلامية والدولية ذات الاهتمام المشترك، كما شهدت تلك الزيارة بحث افاق تعزيز العلاقات الثنائية المشتركة وسبل تطويرها عبر اللقاءات التي عقدها الوفد الرسمي الاردني برئاسة سمو الامير الحسن مع رئيس الجمهورية الاسلامية الايرانية محمد خاتمي ومع المسؤولين الرسميين الايرانيين التي اسفرت

عن توقيع افاق العلاقات الثنائية المشتركة بين شتى الميادين وتوقيع اتفاقية للتعاون في مجالات النقل



توازنه باستمرار ومن لاذنير المساعدات الانسانية التي يتزايها الاردن عن غيره للدول المتكوية في وقوع الحوادث التي تصدح المساعدات... كما ان قوات نظام الماردية في كرواتيا قد اسبعت مضريا للملح بامانتها وقرتها في نادية المهام والواجبات السدة لها بفضل توجيهات جلالة وحرمة على التواصل مع كافة لجان المجتمع الاردني الفعية منها والعسكرية...

وقد عمدت الاحتفالات بعيد الجلسو الملكي كافة مناطق الضفة وتلقى الديوان الملكي الهاشمي فيما من بركات التهلة والتبرية بهذه المناسبة مكرمة باسمي ايات الله والولاء للقائد الوطن مقفلة في الله تعالى ان يحفظ جلالة ويبدعه سلما معاهي.

ويحرص جلالة دوما على تجسيد روابط الصداقة مع الدول العربية والاجنبية حتى يكون للاردن حضوره المميز ويحافظ على

في ذكرى عيد الجلوس الملكي

الحسين جعل من الاردن واحة امن وتقدم واستقرار

على وضع الحقائق كاملة غير منقوصة امام شعبه كانت الشفافية والصراحة في حديثه مفار دمهشة واستغراب من قبل كثير من العرب والاجانب وجلالته يكشف عن الحالة المرضية التي يعاني منها ولكنه في الوقت نفسه كان حريصا على تهدئة خواطر الاردنيين الذين عاشوا اياما عصيبة فلما على صحة جلالة.

روى حورية ونضال من اجل الحق العربي

ويستحق جلالة بروح قومية عالية بدأت معه منذ اعتلائه عرش الاردن.

فقد كان ما كان من عطاء ومشقة ولعل القادام اكبر وهو يدافع عن القضية الفلسطينية التي يعتبرها الاردنيون اقتداء به واقتناعا بالقضية التوام للاردن ومن بعدها الازمات التي حلت بالافطار العربية فهو لم يتوان عن مساعدة الاشقاء الفلسطينيين في سبيل ثيل حقوقهم المقصية وبالرغم من شدة الموارد والامكانات فقد كان الاردن السباق لاحضان الاشقاء الفلسطينيين ومن

جاء امر جلالة باستئناف الحياة الديمقراطية منذ العام ١٩٨٩ واجراء الانتخابات النيابية والسماح بتدريس الاحزاب السياسية بعد انقطاع دام عشرات السنن بسبب الظروف التي احدثت بالتجربة الديمقراطية في الخمسينيات والتي رأى جلالة حينها ان استمرارها على هذا النحو يحمل الاردن الكثير وربما يؤدي به الى التهلكة... ولعل احترام جلالة لحرية التعبير وبالشعبية باستمرار وفي مقدمتها حب المشاركة في صنع القرار من خلال انتخاب ممثلين يتوبون عنه هو افضل هدية يقدمها قائد لشعبه ولم يلق جلالة عند هذا الحد بل انه اصدر توجيهاته السامية عدة مرات لتدعيم مؤسسات المجتمع المدني والعمل على انشاء المراكز والمنشآت التي تسعي بالديمقراطية في سبيل تعزيز هذا الخيار وبالتالي الوصول به الى بر الامان من خلال فتح قنوات الحوار والاستماع للرأي والرأي الاخر وتأكيدات جلالة المستمرة على ضرورة اعطاء الفكر الكافي من الحرية للصحافة حتى تمارس واجباتها بكل امانة واقتدار وقد سعى جلالة لتجنيب الاردن والمنطقة ويلات حروب لا تحمد عقباها من خلال استعادة الحقوق المقتضية عبر مفاوضات السلام التي تنزع فتيل الحروب من المنطقة

وما هو الحسين ومن مركز علاجه مايوكليكنا يؤكد من جديد في رسالته الملكية الاخيرة لسمو ولي العهد الامير الحسن على ضرورة اعطاء كل ذي حق حقه وضرورة تطبيق مبدأ الشواب والعقاب على أي كان ومهما كان موقعه اذ ان مصلحة الوطن والوطن هي الأساس وكان ذلك خلال حديث جلالة عن قضية تلوث مياه الشرب في عمان الغربية والتي كانت ان تؤدي بحياة عدد كبير من المواطنين لو لا عناية الله ورحمته... ومن منطلق حرص جلالة ايضا

لم يكن لحادي عشر من اب عام (١٩٥٢) يوما عابدا بالنسبة للاردن اذ انه حمل اليه السرير واعطاه نقطة البداية لاستقلال واهل الشرق حينما شوي بالحسين ملكا يولد مسيرة البناء والعطاء الى ان اصبح الاردن بفضل لياذاته محط انظار القاصي والداني ومثلا يحتذى في كثير من المجالات.

لقد جعل جلالة على مدى الستة والاربعين عاما التي انقضت من الزمان واجهة امن واستقرار ترفرف عليها اعلام الحرية والديمقراطية، وتحظى بحضور دولي متميز على الرغم من صغره. ولقد موارده الامن الذي جعله مدعاة لحسد الحاسدين وطعن الطامعين.

قيادة جبارة للصورة ويعزيمه الاحرار وهمة الشباب وحركة الشيوخ وعلى نهج الفر الميامين من بني هاشم قائد الحسين المسيرة نحو شاطئ السلامة والامن بقدرته الفائقة على التعامل مع الاحداث والمتغيرات من عقلانية وموضوعية وواقعية وحكمة وبعد نظر قلما تتوفر في قائد آخر.

وتمكن الحسين من ان يجعل هذا الحمى العربي قلعة حصينة تستحصي على الاعداء وقادرة على الصمود في وجه المتغيرات والتحديات كما جعل من هذا الحمى العربي موقلا لاجار العرب يلجأون اليه ويتقايون في ظلاله كلما احدث بهم المخاطر او ضاقت بهم الاوطان. ويفضل قيادته الحكمة وحصانة رايه وفكره الشايب واصل الاردن مسيرة الخير والبناء والتماء وحقق الكثير من الانتاجات حتى اصبح مثلا يحتذى على صعيد دول المنطقة ولا اقل على مسيرة الخير والعطاء بقيادة الحسين الباني من الاجازات التي شملت جميع مناحي الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والعمرانية والتعليمية والصحية بالإضافة الى رفع المستوى الاقتصادي والاجتماعي والتعليمي والعيشي لايثاله حتى اصبحوا اقوة في العمل ووطنهم للوصول بمضاهية حيز وطنهم وامتهم اذ اسهموا في بناء وتنمية بعض الاقطار العربية الشقيقة بنفس القدر الذي اسهموا في بناء وتنمية وطنهم.

لقد انطلقت مسيرة البناء المباركة بقيادة الحسين ويهدي من مبادئ الثورة العربية الكبرى التي اطلقها في بدايات هذا القرن الحسين بن علي لتحرير الانسان العربي واطلاق يده في سماء الابداع والانجاز وهذا ما اصبح حقيقة وليس حبرا على ورق في عهد جلالة الملك الذي كان يعرف وما زال اكثر من غيره ان الخير الديمقراتي هو السبيل الوحيد لبقاء الوطن وتكاملها وقوتها ومن هنا

ومن منطلق حرص جلالة ايضا



بعض النظر عما ستؤول اليه
نتائج... لكن فمستان مونيكما
بنسكي دخل القاريخ من اوسع
ابه

وإذا ما عرفنا أن مونيكا ليفنسكي يهودية هي الأخرى فإن أسباب اهتمام الصحافة العبرية تصبح معروفة والحكاية من القها الى يائشا مفهومة ومع ذلك فالعروس البالغة من العمر ٤٠ عاما والتي تكبر زوجها بعامين كاملين لا تبدو حلوة..

ع... المائدة

روس في المنطقة؟
التي منيت بها العملية
نوس عازم على زيارة
القادمين...
هذه المرة ان تكون مختلفة
مركز في مجاهداته مع
والإسرائيل على مباركة
طريق ما التجرد من تقديم
يكن على مذكرة تضام

ما الذي سيفي
بعد الهزيمة
السياسية فإن
المنطقة خلال
الاستيلاء من
بالحسين أم
من سابقاتها
الجانبيين
الغالبية
جهد الطرفين
حسب إشارات
أمنية
وأيام
التي
التي
التي

أق في الأمم المتحدة في مدينة
هولوك بمناسبة الذكرى الثلاثين
لحل حزب البعث إلى السلطة في
كان ريتشارد بائزر رئيس اللجنة
في بالتفتيش عن الأسلحة العراقية
بمهمة الصحافة العراقية أكثر من
كلب!!

في ذمة الصحف الأجنبية وكذلك
قدان الرئيس اليمني علي عبدالله
سعيد بآلته لحماية الخيال

شقي بتحركات ضد المبادرة

سیدالکلیب السیوطی

100

أمريكا تنهض بن لادن والجهاد المصرية

واشنطن وتل أبيب تستغلان الحادث لاتهام السودان واعداء إسرائيل في المنطقة



أسامة بن لادن

الحوادث المزدوجة عادة من أجل انجاح إحدى عمليات التجسس في حل مثل الأخرى. مع العلم ان أسامة بن العاصميين الكينية والتزانية تلجأ ٧٠٠ وكانت منظمة غير معروفة حتى الآن اسمت نفسها (جيش تحرير فلسطين) في هذا الحادث على أساس مسؤليتها عن الانفجارين في حين يستبعد استراتيجيون مصريون دور إسرائيل في هذا الحادث على أساس استخدام تل أبيب لاستراتيجية خلق فضيحة موشيكايث وذلك لمصلحة إسرائيل في البحث بالتحقيق بعد الجهود الدبلوماسية المصرية لإعادة القارة السوداء لدورها الملوث على الساحة الدولية واعتماد الدول الأفريقية على مصر بالدرجة الأولى في حل صراعات الدول الأفريقية أو الصراعات الداخلية كما حدث في الصومال... فما هي مصداقية هذا الاحتمال؟

وفي الخاتمة نجد سؤالاً طرح نفسه بقوة، وما يزال هو... لماذا الإحداث الأمريكية بالذات؟

والجواب على هذا السؤال تعرف الإدارة الأمريكية في القدرة على التخطيط وتغيير هدفين في آن واحد في دولتين مختلفتين وهذا يسبقه تخطيط وتنسيق مسبق، ولأنه لم يبق.

فشل مهمة رئيس (الافيسكوم) ريتشارد باتلر الأخيرة في بغداد وبرجات قبل تدور الشكوك حول الحركات الإسلامية الموالية لإيران وأهمها (حزب الله اللبناني) والمخابرات الليبية رغم الأدلة السريعة التي صدرت عن إيران لحادثي التفجير الآخرين.

وما زالت التحقيقات الأمريكية جارية في العاصمتين الأفريقيتين حيث بدأت (FBI) مراجعة لوائح باسماء ملثي الف مشتبه به واكثر من ثلاثة آلاف منظمة مما يدعو إلى التسبب إلى ان التحقيقات بالتهجير كينيا وتزانيا قد تطول إلى عدة سنوات وهذا ما دفع بوزيرة الخارجية الأمريكية مادلين أولبرايت للاعلان عن مكافأة ضخمة قدرها مليون دولار لمن يسلح بمعلومات تؤدي للكشف عن هوية مرتكبي التفجيرين.

ويذكر ان إسرائيل أيضاً بدأت تحقيقها الخاص للكشف عن المسؤولين عن عمليات التفجير وكانت الاتهام الواردة من العاصمتين قد ذكرت ان من بين ضحايا الانفجارين ١١ أمريكياً ويبدو من الأدلة الأولية ان عدد الذين قاموا بهذه الانفجارين يتراوح بين ٢-٤ انفجارين حيث وصلوا إلى أهدافهم بسيارات مفخخة ملغية بالمواد المتفجرة، ويعتقد المحققون ان كمية المواد المتفجرة قد تقدر بمئات الكيلو غرامات من المواد شديدة الانفجار.

ووفقاً للمعلومات الأولية أنه جرت مواجهة مسلحة وبين سائقي السيارات المفخخة وبين حراس السفارتين بالقرب من شارع هيلاساسي في نيويورك استمخاض حراس إحدى البعثات متحدة الطوايف ان يوقعوا الذين من المشوهين الذين حاولوا التقدم سيراً وكانت تسير وراءه سيارة بسرعة بطيئة من نوع ميتسوبيشي ووجهها للداخل خلفاً لسفارة، وعندما شاهدوا جنود المارينز أخذوا يطلقون

الحسرت شكوك وكالة المخابرات المركزية الأمريكية ومكتب التحقيقات الفيدرالي في عدة جهات ودول حول مسؤوليتها عن الانفجارين التوأمين اللذين هزأ في آن واحد كل من العاصمة الكينية نيروبي والتزانية دار السلام واستهدفا السفارتين الأمريكيتين في العاصمتين المذكورتين. وظلما العديد من القتلى الذين زاد عددهم على المئة والألف المرحي.

وبنايت قوة احتمالات مسؤولية تلك الأطراف عن التفجيرين ولكنها أصبحت بصورة رئيسية على منظمة الجهاد الإسلامي المصرية وعلى المجموعات الإسلامية العاملة تحت لواء الثري السعودي المعتمني بحركة طالبان في الجبال الأفغانية.

وكانت جماعة الجهاد المتطرفة في مصر قد ظهرت في بيان الأسبوع الماضي أنها ستد على ما اعتبرته مساعدة أمريكية في تسليم أسلمايين للقاهرة من ألبانيا.

ويعتقد عدد من الخبراء الأمنيين الأمريكيين من جهاز الأمن القومي في واشنطن بتخليب دور أسامة بن لادن الذي كان اقسام في مقابلة خاصة مع محطة (اي بي سي) الإخبارية على إرسال جيش الجنود الأمريكيين وكذلك المدنيين إلى بلادهم في تروايت وصناديق خشبية، وأنه عقد مؤتمرا اجتماعا للأصوليين المتطرفين الذين أطلقوا على أنفسهم اسم (الجهاد الإسلامي العالمي) للجهاد ضد اليهود والمصلين.

وتبع هذه التوصية اطلاق واشنطن لسفارتها في الخرطوم كاجراء احترازي على حد قول المسؤولين الأمريكيين، مما قد يدفع باتجاه قيام واشنطن فعلا بشن هجوم على السودان بحجة الإقامة السابقة لابن لادن كما سبق ذكره رغم أدلة الخرطوم الرسمية لحادثي التفجير.

اما الجهات الأخرى التي وردت في قائمة شكوك الاستخبارات الأمريكية ومكتب التحقيقات الفيدرالي فهي حماس والجهاد الإسلامي الفلسطيني، فوفقاً من الانحياز الأمريكي لصالح إسرائيل واحتفالية قيام أحدها بالتفجيرين لدى الأجهزة الأمريكية تبقى اضعف.

والخباير العراقية أيضاً تدخل في دائرة الاتهامات لأن أمريكا تعارض رفع الحصار عن العراق خاصة بعد

أخبار السبوع

أخبار السبوع
أخبار السبوع
أخبار السبوع
أخبار السبوع
أخبار السبوع
أخبار السبوع
أخبار السبوع
أخبار السبوع

الخميس ٨/٦

مجلس الأمن الدولي يرفض قرار العراق بعدم التعاون مع مفتحي الأمم المتحدة.

الرئيس الأمريكي بيل كلينتون يحدث رئيس وزراء بريطانيا توني بلير حول الأزمة الجديدة بين العراق والأمم المتحدة.

وزارة الخارجية التركية تستدعي السفير الإيراني في أنقرة بشأن التجارب الإيرانية على الصواريخ متوسطة المدى.

مونتينا ليفسكي تقدم إلى المحكمة الاتحادية شهادتها حول علاقتها بالرئيس كلينتون.

مجلس الأمن الدولي يطالب بوقف فوري لإطلاق النار في أفغانستان.

انفجار غاز في مبنى سكني في منطقة نيجني نوفغورود وسط روسيا يودي بحياة ٦ أشخاص.

إطلاق سراح عضو في الجيش الجمهوري الإيرلندي كان مداناً باعتقال عضو العائلة المالكة البريطانية للورد ماونتباتن.

تحسين لجنة للأشرف على الانتخابات العامة في نيجيريا.

الجمعة ٨/٧

الحسين يبحث برسالة شاملة لأمير الحسين.

الأمير الحسين يؤدي صلاة الجمعة في مسجد أبو فورة.

وقوع انفجارين استهدفا السفارتين الأمريكيتين في عاصمتي كينيا وتزانيا ومقتل أكثر من مئة شخص وجرح الآلاف.

الرئيس الغابوني عمر بونغو يبيد زيارة رسمية إلى لبنان.

الأمين العام للأمم المتحدة كوفي عنان يبيد زيارة لليبيا.

الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات يبحث برسالة إلى وزيرة الخارجية الأمريكية مادلين أولبرايت.

انفجار قنبلة قرب مقر منظمة (مجاهدي خلق) الإيرانية المعارضة في بغداد يسفر عن مقتل ثلاثة عراقيين وإصابة ١٣ آخرين.

أفوق مواجهات حدودية بين قوات روسية وحرس حدود الشيشان قرب قرية بارازينوفاستاكيا في داغستان.

السبت ٨/٨

ابتداء المحادثات الإيرانية-الإيرانية في طهران بين وزير الخارجية جواد العناني ونظيره الإيراني كمال خرازي.

الرئيس العراقي صدام حسين يلقي خطاباً متلفزاً في الذكرى السنوية العاشرة لانتهاز الحرب العراقية الإيرانية.

وزير الخارجية المصري عمرو موسى يصل إلى السعودية لاطمئنان على صحة الملك فهد بن عبدالعزيز.

يبدأ مناورات جوية مصرية أمريكية مشتركة تحت اسم (إيفل رنغ) في مصر.

صدور أحكام لتراوح بين ستة و ١٥ سنة مع الأشغال على ٢٨ من أعضاء تنظيم الجماعة الإسلامية في مصر.

حركة طالبان تعلن استسلامها على مدينة مزار شريف المحتل الرئيس للمعارضة الأفغانية شهابي البلاد.

أفوق لغارة إسرائيلية تنوجه إلى نيويورك للمشاركة في أعمال البحث عن أحياء، إثر انفجار

اتفاق سري (أمريكي - فرنسي - لبناني) يمدد رئاسة الهراوي ولا تعلم به دمشق

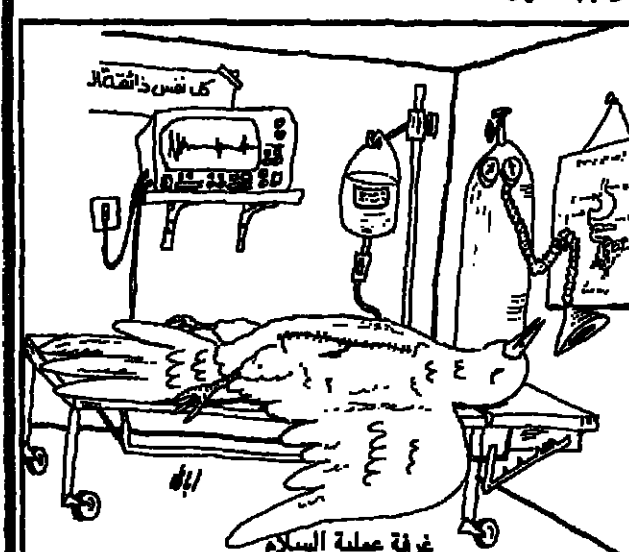
السيناريو الكبير للانسحاب الإسرائيلي من جنوب لبنان



الهراوي شوكا خاتون

وتقادة القوات الدولية بمواعيد الانسحاب من الأراضي اللبنانية وفق جدول زمني تبلغ به كل من سوريا ولبنان، يحدد الاطر والخرائط الجغرافية والمراكز العسكرية والاستراتيجية لتأمين الانسحاب دون ان يدخل هذا في اطار مفاوضات أمنية أو حتى تنفيذية مشتركة كما نصت الخطة على قيام الأمم المتحدة بمعالجة قضية جيش لبنان الجنوبي) انطلاقاً من المساعدة في إيجاد حل له في اطار المساعي الفرنسية.

وعلى دمة (روز اليوسف) فإن الخطة تضمنت أيضاً إشراف فرنسا على سحب الميليشيات (جيش لبنان الجنوبي) من الشريط الحدودي إلى الأردن في فترة انتظار وتأخذ فرنسا على عاتقها الضمانات التي تم التفاوض عليها بين فرنسا وإسرائيل من جهة وبين الإدارة الأمريكية والأردن من جهة أخرى.



غرفة عملية السلام

وكانت الخطة عليها أن يتولى مجلس الأمن بناء على طلب من الأمين العام للأمم المتحدة كوفي أنان بالتفاوض مع الحريري تنفيذ القرار ٤٢٥ مع مواقف سعودية داعمة للأمين العام في اطار سداد الدين العام لمجلس الأمن الدولي وكذلك دعم أمريكي خاص لتنفيذ وتأكيد الانسحاب الإسرائيلي من جنوب لبنان

وتكشف التقرير الذي نشرته مجلة (روز اليوسف المصرية) ان مجلس الأمن سيصدر عقب ذلك قراراً جديداً يأخذ بعين الاعتبار موافقة إسرائيل على قرار ٤٢٥ ومتجاهلاً في الوقت نفسه مطالب إسرائيل وشروطها لتنفيذ القرار.

كما سيطلب مجلس الأمن من كل الأطراف وقف النشاطات والعمليات العسكرية عبر الحدود اللبنانية وفقاً لاتفاقية الهدنة ١٩٤٩ والتي ما زالت سارية المفعول حتى تاريخه.

ومن يتولى الخطة التي وافقت عليها الأطراف الثلاثة أيضاً ان القوات الدولية العاملة في جنوب لبنان ستتولى مسؤولية الاتصال بكل من لبنان وإسرائيل كل على حدة لتنفيذ القرار الجديد المستند إلى القرارات ٤٢٥ و ٤٣٢ على أن تقوم إسرائيل بإبلاغ الأمم المتحدة في السفارة الأمريكية في كينيا.

الرئيس الإيراني محمد خاتمي يستقبل وزير الخارجية جواد العناني ويتسلم رسالة خاتمي من الحسين.

الحكومة الفلسطينية تشارك في الاجتماع التفرعي الفلسطيني.

تحطم مقاتلة إسرائيلية من طراز (إف ١٦) واصابة قائدها بجروح.

رئيس الحكومة الإسرائيلية بنيامين نتنياهو يدعو روسيا لوقف مساعداتها لإيران، أثناء لقائه بمستشار الرئيس الروسي لشؤون الأمن القومي أندريه كوكوشين.

انفجار عبوة من الديناميت قرب مقر حركة فتح في مخيم عين الحلوة في جنوب لبنان.

الأمير الحسين يبحث برسالة خاصة إلى الملك المغربي الحسن الثاني.

الثلاثاء ٨/١١

الأردن يحتفل بالذكرى ٤٦ لعيد الجلولس الملكي.

رئيس السلطة الفلسطينية يفتلي يرئيس جنوب أفريقيا خيلسون ماتديلا في جوهانسبورغ.

الأمير الحسين يتلقى اتصالاً هاتفياً من مبارك لطمأن به على صحة جلالة الملك وتمنى له الشفاء العاجل.

تهان لحسين بعيد الجلولس الملكي من قادة الدول العربية الشقيقة أعربوا فيها عن اسمي آيات التهان والتبريكات لجلالته بهذه المناسبة.

التحرييون الجزائري يظهر جيش ٢٥ مسلحاً قتلوا الإثنى عشر لاضفي عن يد قوات الأمن في جبال فوربوليا بولاية تسان.

برقية تهنئة للحسين من أمير البحرين بوفاة لقيادته أحمد الطروالة.

جرحه طالبان تستولي على معقل المعارضة الرئيسي في شمال شرق أفغانستان.

الأربعاء ٨/١٢

الحسين يتلقى اتصالاً هاتفياً من مبارك لطمأن به على صحة جلالة الملك وتمنى له الشفاء العاجل.

تهان لحسين بعيد الجلولس الملكي من قادة الدول العربية الشقيقة أعربوا فيها عن اسمي آيات التهان والتبريكات لجلالته بهذه المناسبة.

التحرييون الجزائري يظهر جيش ٢٥ مسلحاً قتلوا الإثنى عشر لاضفي عن يد قوات الأمن في جبال فوربوليا بولاية تسان.

برقية تهنئة للحسين من أمير البحرين بوفاة لقيادته أحمد الطروالة.

جرحه طالبان تستولي على معقل المعارضة الرئيسي في شمال شرق أفغانستان.

لشرق وشرق

كشف تقرير أوروبي غربي اعد لمناسبة القمة الدولية الجديدة لائتلاف المصالحين السوريين المهنيين بالجامعة ان تدوير الوضع الانتقالي في جنوب السودان يحمل مضامين أمنية وسياسية على مستقبل البلد يكامله على غرار التقسيم في السودان وحمل التقرير المسؤولية كل من الحكم في الخرطوم والقوات المسلحة المتطرفة في الجنوب مطحاً إلى ان الخرطوم تعارض لعبة سياسية خبيثة مع الجمعيات الانتقالية التي تترفع لإبتزاز الميليشيات الجنوبية.

ولم يستبعد التقرير ان يلقي تدوير الوضع هناك إلى تشل مسيرته الأولى ويبدأ لأسباب انتقالية كما حصل في الصومال.

ذكر مسؤولون في الخارجية الأمريكية ان هناك اتصالات مستمرة بالقادة السورية حول كيفية استئناف مفاوضات السلام وذكر مصادر أمريكية مطلعة ان واشنطن بدأت رسائل إلى الرئيس حافظ الأسد عبر قمة الاسكندرية مع مبارك رد - حسب المصادر واشتطت - على قيام دمشق بتحركت ضد المبادرة الأمريكية ضد رعاية واشنطن للسلام المحلي واكدت الرسالة ان الإدارة الأمريكية تحرف ما يستغل اذا تراكمت على وجه البين من دعم غربي إسرائيل بقول المبادرة الأمريكية.

أبدي مسؤولون في الحكومة السورية ارتباطها لائتلاف المصالحات والاتصالات التي تجري بين الغرب وإيطاليا وكان آخرها زيارة وزير الخارجية الإيطالي لامبرديني إلى الرياض وقول مؤلفه ان القوات الشافية أظهرت استعدادها في موفد البين من قبة الصحراء الغربية ويهددو الشراكة الأوروبية المتوسطية بظاهرة الهجرة غير الشرعية من دول البحر المتوسط إلى شماله وتحول الدين الإيطالي المستحق على للملي البالي نحو ٦٩٠ مليون دولار إلى استثمارات على غرار ما فعلت فرنسا وإسبانيا.

كشف تقرير غربي عن ان حزب الله اللبناني افتتح مركزاً خارجياً جديداً له في كونا وأشار التقرير إلى اجتماع هام مع مؤرخا في الفصاحة الجنوبية من بيروت بين إبيات مسؤولة من العمل الخارجي في حزب الله واحد قيادات الحزب في أميركا الجنوبية والمسؤل عن مكتب كونا.

تحدث التقرير عن خطة عمل جديدة للحزب تتمحور حول التكيد وتنشيط بوليقيها تكون كونا مركزاً الأساسي نظراً لكون الفصاحات الأمريكية والأمريكية قد كشفت نشاطاتها وتحركتها في دول أميركا اللاتينية.

بورت الحكومة الفلسطينية التي تدعم حركة طالبان الافغانية التي تسير على فلي البلاء سبب الهزائم التي حلت بها الحركة قبل أسبيلتها على مدينة مزار شريف في الشمال بوجه تحالف الليبي جديد متناهي لهذه الحركة بين إيران وليبيا اللتين كانتا مؤخر من إرسال المساعدات العسكرية والغذاء القوات التحالف للتألف لطلالين.

تداولت بعض الأجهزة الغربية بعد تلقيها تقريراً سوريا أنباء عن تزايد التعاون العسكري الإسرائيلي - التركي في قبرص ويؤكد آخر التقارير ان القياديين السوريين اللذين يقومون منذ أكثر من سنة بدورات تدريبية في تركيا أجروا دورات تدريبية خاصة لشين غارات جوية على ما يوزم لقواعد صواريخ ذات حماية مشددة مشابهة للقواعد الروسية التي اشترتها قبرص واشارت غضب تركيا.

واشارت تقارير أمنية يونانية إلى ان طائرات تجسس إسرائيلية قامت في حزيران الماضي بمدة طلعات فوق الأراضي القبرصية لمدة أيام لصالح أفره.

تياجر مصر من خلال زيارة الرئيس حسني مبارك إلى أفقره مطلع هذا الشهر جهده وساطة بين سوريا وتركيا على قاعدة حد الطرفين على النخول إلى حار شامل ببدء لقاءات ثنائية يهدف التوصل إلى حل الخلافات وإعادة بناء الثقة بينهما وكان الرئيس مبارك قد وضع الرئيس السوري حافظ الأسد في كسر لقاء جمعهم في أجواء هذا التحرك للتقريب بين دمشق والقاهرة وإسرية العلاقات المختلف... العائلة وأهمها ملك المياه والمسة التركية والتحالف الاسرائيلي - التركي.

وسيحث الرئيس مبارك المسؤولين الأتراك أيضاً على فتح قنوات اتصال مع الحكومة العراقية لحل الخلافات والتوصل إلى حلول جارية أزمة المياه ملقة الأطراف بين تركيا وسوريا والعراق.

تدور عملية التطبيع نتيجة تدور عملية السلام قوت تونس ألتال مكتب الاتصال الذي فتحت في إسرائيل وسحب كل الديبلوماسيين المصالحين فيه في وقت يشهده الغرب إلى وقت مسار التطبيع أيضاً مع إسرائيل تنفيذا لقرارات لجنة القدس.

وكانت العلاقات التركية - الإسرائيلية قد شهدت تراجعا كبيرا في الستين الآخرين وتعيدوا منذ وصول بنيامين نتنياهو إلى رئاسة الحكومة.

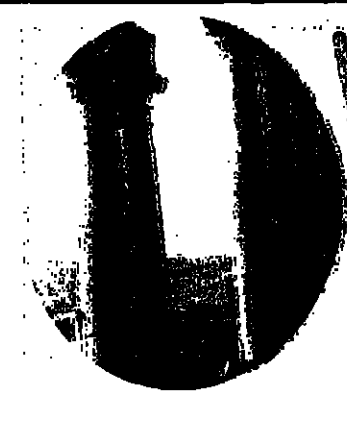
الدولة تحدد مقاييس اللحى والشوارب للموظفين



the 1980s, the 1990s, and the 2000s. The 1980s were characterized by a strong emphasis on the development of the private sector, with the government playing a limited role. The 1990s saw a shift towards a more balanced approach, with the government increasing its involvement in the economy. The 2000s have been marked by a renewed focus on the private sector, with the government seeking to create a more favorable environment for investment and growth.

[illegible]

66159



ند نقلوا اليه خوفهم من
شغل حفلاته في جرش
بسبب عدم الاقبال
على حضور
الفعاليات خلافا عن
كل السنوات
الماضية ويبدو ان
بعد المجيد قد فكر
فيها الاعتذار عن
تقديم الى جرش اذ
تزدت اقساويل ان
بعد المجيد ان يحضر



العائدون من الغربية كيف يجدون الحياة في الاردن؟ ولماذا عادوا؟

صعوبة التأقلم في البداية واستهجان تغير بعض العادات فيما بعد

تحقيق: رجايب الشخ

يعد

قضايتهم فترة طويلة في الغربية في بلاد يشاقق فيها كل منهم الى سماع اللغة العربية من لسان احد المارة، او لرؤية عربية سمراء، بعد ان اعتادوا على رؤية الشقارات فاصبح الامر عابدا ومألوا وسواء كانت الغربية بسبب الدراسة او العمل او كليهما فهي في اوروبا قد تجلب استياء المغتربين، بعد ذلك يحزن هؤلاء المغتربون لولن وقد يندمج عدد منهم في تلك المجتمعات ولا يفكرون بالعودة الا وهم مكروهون...

كيف يرى العائدون من اوروبا الحياة في الاردن بعد عودتهم واستقرارهم سؤال طرحه على عدد من هؤلاء العائدون من اوروبا لنخرج بنتيجة مفادها ان سبب عودتهم الرئيسي كان اكتشافهم ان الغرب رغم ما وصل اليه من تقدم في جميع المجالات فهو متخلف جدا من الناحية الاجتماعية... وقد كان لعودتهم ان نفس سيء في البداية.

القريب من الرفاهية. نصل الى المجتمع القريب من الحرية الشخصية

لما كنا الاول كان مع السيد معين جريس الذي قضى فترة من الزمن في اوكرانيا بسبب الدراسة ووجد ان الفارق الرئيسي بين مجتمعاتنا والمجتمع الاوروبي هو الحرية الشخصية المدعومة لدينا وهي اهم عنصر يمكن معه للانسان ان يبدع يقول معين: استطيع ان اقول ان الحياة في الاردن على المستوى الاقتصادي والاجتماعي متوسطة فهي لا توفر الحرية والرفاهية الكافية لتفرد في كافة المجالات. ولو اردت ان اقرن الحياة او بالاحرى المعيشة في الاردن وتغييراتها في اوكرانيا، فلا بد من توافر عناصر مشتركة بينهما وهناك امور جيدة غير موجودة بالاردن والعكس صحيح.

ومنها ان الانسان هناك يتمتع بامتياز حق له الا وهو الحرية الشخصية غير المحكومة بالمجتمع المحيط، وهذا شيء يجب ان يتوفر في الاردن حتى نجد بذلك الانسان المثقف المدرك لما يدور حوله من تطورات لكي يتماشى معها، ولكن سيئات العيش في اوكرانيا كونها بلدا اوروبيا هو عدم الترابط الاجتماعي والاسري اذ نجد الابن يتفصل عن ابيه وامه في سن مبكرة لينخرط في مجتمع غريب او بمعنى اخر يمكنه ان يبيع اهله مقابل اي ثمن وعدم وجود هذه الناحية يمكن اعتباره اكبر ميزة يتمتع بها الاردن والبلاد العربية على نحو عام.

اما ما اتمنى وجوده في الاردن مما لمسته في اوكرانيا فهو النظام والالتزام والصدق في التعامل بين المواطنين بالرغم مما يعانونه من ظروف اقتصادية سيئة ان لم تكن اسوا من هذا... حتى نستطيع القول اننا وصلنا الى المجتمع



د. عصام العناني

وما يميز مجتمعنا الاردني (كونه شرقيا) عن المجتمع الروسي هو روحانيته والتسامح الاسري، ولكن حتى هذا لاسلاف فانه تابع من العرف والعادات والتقاليد وليس من ثقافة تابعة من نفس الفرد...

ولما يميز مجتمعنا الاردني (كونه شرقيا) عن المجتمع الروسي هو روحانيته والتسامح الاسري، ولكن حتى هذا لاسلاف فانه تابع من العرف والعادات والتقاليد وليس من ثقافة تابعة من نفس الفرد...

ولما يميز مجتمعنا الاردني (كونه شرقيا) عن المجتمع الروسي هو روحانيته والتسامح الاسري، ولكن حتى هذا لاسلاف فانه تابع من العرف والعادات والتقاليد وليس من ثقافة تابعة من نفس الفرد...

ولما يميز مجتمعنا الاردني (كونه شرقيا) عن المجتمع الروسي هو روحانيته والتسامح الاسري، ولكن حتى هذا لاسلاف فانه تابع من العرف والعادات والتقاليد وليس من ثقافة تابعة من نفس الفرد...

ولما يميز مجتمعنا الاردني (كونه شرقيا) عن المجتمع الروسي هو روحانيته والتسامح الاسري، ولكن حتى هذا لاسلاف فانه تابع من العرف والعادات والتقاليد وليس من ثقافة تابعة من نفس الفرد...

ولما يميز مجتمعنا الاردني (كونه شرقيا) عن المجتمع الروسي هو روحانيته والتسامح الاسري، ولكن حتى هذا لاسلاف فانه تابع من العرف والعادات والتقاليد وليس من ثقافة تابعة من نفس الفرد...

ولما يميز مجتمعنا الاردني (كونه شرقيا) عن المجتمع الروسي هو روحانيته والتسامح الاسري، ولكن حتى هذا لاسلاف فانه تابع من العرف والعادات والتقاليد وليس من ثقافة تابعة من نفس الفرد...

ولما يميز مجتمعنا الاردني (كونه شرقيا) عن المجتمع الروسي هو روحانيته والتسامح الاسري، ولكن حتى هذا لاسلاف فانه تابع من العرف والعادات والتقاليد وليس من ثقافة تابعة من نفس الفرد...

ولما يميز مجتمعنا الاردني (كونه شرقيا) عن المجتمع الروسي هو روحانيته والتسامح الاسري، ولكن حتى هذا لاسلاف فانه تابع من العرف والعادات والتقاليد وليس من ثقافة تابعة من نفس الفرد...

ولما يميز مجتمعنا الاردني (كونه شرقيا) عن المجتمع الروسي هو روحانيته والتسامح الاسري، ولكن حتى هذا لاسلاف فانه تابع من العرف والعادات والتقاليد وليس من ثقافة تابعة من نفس الفرد...

الخوف من ضياع الابناء اهم اسباب العودة وارتفاع معدل الجريمة سبب اخر...

صعوبة التأقلم في البداية واستهجان تغير بعض العادات فيما بعد

فيها بسبب الدراسة، او ليرى اخرى يمكنهم فيها ان يعيش بكرامة.

ولا بد اخيرا من الاشارة الى تميز مجتمعتنا عن مثيله في روسيا بانتشار الامن والطمانينة من جهة قلة معدل الجريمة مقارنة ببلد روسيا.

وكانت هناك في اكثر سهولة ويسر

وما يميز مجتمعنا الاردني (كونه شرقيا) عن المجتمع الروسي هو روحانيته والتسامح الاسري، ولكن حتى هذا لاسلاف فانه تابع من العرف والعادات والتقاليد وليس من ثقافة تابعة من نفس الفرد...

ولما يميز مجتمعنا الاردني (كونه شرقيا) عن المجتمع الروسي هو روحانيته والتسامح الاسري، ولكن حتى هذا لاسلاف فانه تابع من العرف والعادات والتقاليد وليس من ثقافة تابعة من نفس الفرد...

ولما يميز مجتمعنا الاردني (كونه شرقيا) عن المجتمع الروسي هو روحانيته والتسامح الاسري، ولكن حتى هذا لاسلاف فانه تابع من العرف والعادات والتقاليد وليس من ثقافة تابعة من نفس الفرد...

ولما يميز مجتمعنا الاردني (كونه شرقيا) عن المجتمع الروسي هو روحانيته والتسامح الاسري، ولكن حتى هذا لاسلاف فانه تابع من العرف والعادات والتقاليد وليس من ثقافة تابعة من نفس الفرد...

ولما يميز مجتمعنا الاردني (كونه شرقيا) عن المجتمع الروسي هو روحانيته والتسامح الاسري، ولكن حتى هذا لاسلاف فانه تابع من العرف والعادات والتقاليد وليس من ثقافة تابعة من نفس الفرد...

ولما يميز مجتمعنا الاردني (كونه شرقيا) عن المجتمع الروسي هو روحانيته والتسامح الاسري، ولكن حتى هذا لاسلاف فانه تابع من العرف والعادات والتقاليد وليس من ثقافة تابعة من نفس الفرد...

ولما يميز مجتمعنا الاردني (كونه شرقيا) عن المجتمع الروسي هو روحانيته والتسامح الاسري، ولكن حتى هذا لاسلاف فانه تابع من العرف والعادات والتقاليد وليس من ثقافة تابعة من نفس الفرد...

ولما يميز مجتمعنا الاردني (كونه شرقيا) عن المجتمع الروسي هو روحانيته والتسامح الاسري، ولكن حتى هذا لاسلاف فانه تابع من العرف والعادات والتقاليد وليس من ثقافة تابعة من نفس الفرد...

ولما يميز مجتمعنا الاردني (كونه شرقيا) عن المجتمع الروسي هو روحانيته والتسامح الاسري، ولكن حتى هذا لاسلاف فانه تابع من العرف والعادات والتقاليد وليس من ثقافة تابعة من نفس الفرد...

ولما يميز مجتمعنا الاردني (كونه شرقيا) عن المجتمع الروسي هو روحانيته والتسامح الاسري، ولكن حتى هذا لاسلاف فانه تابع من العرف والعادات والتقاليد وليس من ثقافة تابعة من نفس الفرد...

فتاة جامعية تروي قصتها وتقول:

قصتي مريرة وغريبة، لا يقلها اي منطق ولا يصداها انسان مائل ولا حتى مجنون، هكذا بدأت (منى) بسر قصتي، قصتي، وهذا ليس اسما حقيقي، ولكنها هي التي اختارت هذا الاسم وقالت، لا اريد ان يان تذكروا اسمي او تضعوا صورتي، ولكن اليكم قصتي بالتصريح، لعلي اجد احدا يعبر عما لي داخلي ولعل احدا يساعدني ويجد لي حلا وتفسير لما حصل معي.

قصتي بطلتها (امي) العزيزة وخفيصتي (عمي) وهذا ليس اسم حقيقي بل حقيقي طبعاً لقد وعيت على هذه الدنيا وانا اعيش مع امي واخي فقط، اذ تولاني والدي منذ ما يزيد على ١٥ سنة، وكان عمي لا يتجاوز ٣ سنوات وكان اخي عمره ٥ سنوات لذلك فقد حرصنا من حنان الاب منذ نعومة اظفارنا، ولقد موهبتنا اسدا من كل ذلك الحزن، ورحلتا وريثنا احسن تربية، ولم يكن بقليلنا شيء، لقد كانت حياتنا المادية ممتازة فاني -رحمه الله- كان فلانا ومات تاركا كل شيء لامي، لذلك فلم نحس لاحد يوما من الايام.

كبرت انا واخي وادخلنا امي احسن المدارس، وبقيت ترعانا واشتدعت عن الزواج من اجلنا رغم تقدم العديد من الاشخاص للزواج منها ورغم الحاح بعض الاقارب الا انها صرت على موقفها ووهبت كل حياتها لي واخي، وكانت تشرف على كل تفاصيل حياتنا ومع الايام انهي اخي المرحلة الثانوية وقد حصل على معدل عال، حاولت امي معه بان يدرس في إحدى الجامعات هنا ولكنه رفض واراد ان يسافر الى امريكا ليكمل دراسته، ورغم محاولات امي وانا نفعه، الا انه اصر على امي، ولم تجد امي مفر الا الموافقة على طلبه، وسافر منها من ان نلق حاجزا امام رغبته وفلما جهز اخي اوريا وسافر الى امريكا لدراسة الطب.

وبعد سفر اخي عاشت امي ما يقرب من الشهر وهي في قلق مستمر عليه، لانها لم تتعود على فراقه، رغم انه كان يحصل بنا يوميا ا بين يوم واخر، ولكن امي لم تصمد، فقررت ان تسافر الى امريكا لتطمئن على اخي... ولعلنا سافرت وبقيت هناك لمدة اسبوعين لم عادت وكانت اكل اطمئنانا وهذا بالها، ومع ذلك فقد كان اخي ياتي من امريكا كلما سمحت له الفرصة في ذلك، لم يعود اليها. وبعد مضي ستة على وجوده هناك بدأت تقل مكالماته الهاتفية مما اقلق امي وعادت لتعيش مرة اخرى في قلق اخر وقد انعكس ذلك على اهتمامها بي فلم كانت كل يوم تجلس معي وتسمع اخباري وتفاصيل يومي بالكامل ولكن قلقلها على اخي جعلها حائرة في مخيلها وقتها.

ذلك شيء لم يزعجني، لانني انا نفسي كنت خائفة على اخي ايضا، رغم قناعاتي بأنه لم يصبه اي مكروه، ولكن طبيعة تربيتنا وتقاربنا الدائم عودنا على ان نخاف على بعضنا ويتابع كل ما اخبار الآخر.

ومر اكثر من عشرة ايام ولم يتصل اخي بنا، ولم يهدأ بال امي الا عندما اتصل اخي واخذت امي تبكي وتلوم على فعلته، تلك الا انه تأسف لها لانه اشغل بالامتحانات والدراسة الشيء الذي هذا من روعها.

استمرت حياتنا على هذا النمط، بمتابعة امور اخي واخبار دراسته وبعد مضي سنتين على وجوده في امريكا كنت انا قد تخرجت من الثانوية العامة لقد حصلت على معدل اعظم لدخول الجامعة، ولكن امي ادخلتني إحدى الجامعات الخاصة، ولم امانع في ذلك ولكن عارضتها في رغبتيها بدراسة التخصص الذي تريده فقد ارات مني ان التخصص بإدارة الاعمال لمالية امور اموالنا، ولكني رفضت واصريت على دراسة الادب الانجليزي وتحقق لي ما يريد فلم تلق امي امانا رغبتي كما فعلت مع اخي، وتركتم لي حرية الاختيار مستقبلي.

هنا تولت (منى) عن الحديث وقالت: دعوني اكمل لكم ما حدث مع اخي قبل ان اشرح ما حدث معي بالتفصيل.

بعد مضي ٣ سنوات من وجود اخي في امريكا، اتصل بنا واخبرنا بأنه ينوي الزواج من فتاة امريكية الجنسية لبنانية الاصل تدرس معه في نفس الجامعة، ويريد منا الذهاب لآتمام مراسيم الزواج، امي رفضت لذلك الطلب خوفا من ان يتبعد اخي عنها اكثر واكثر، ولكن اخي اصر على موقفه وابيلع امي بأنه يجب تلك الفتاة وانه سيتزوجها رغم موقف امي من ذلك... ورغم حديثي مع امي ومحاولة الناعها بأنه حر في اختياره شريكه حياته، الا انها رفضت لانها كانت تعتني بان تختار شريكه حياته هي بنفسها لذلك فقد بقيت مصرّة على موقفها ورغم الاتصالات اخي المتكررة الا انها لم توافق، وبعد فترة وصلنا طرد وكان شريط فيديو وصورا لحفلة زفاف اخي على تلك الفتاة. وما ان شاهدت امي ذلك الشريط وتلك الصور حتى اغتم عليها، ودخلت المستشفى وبقيت مدة ٣ ايام في المستشفى حتى شفيت.

بعد تلك القصة تغيرت تصرفات امي معي ومع اخي، بحيث كانت لا تترك امي الاتصال من اخي، رغم محاولاته المتكررة للتحدث معها ولكنها بقيت مصرّة على موقفها، ومن بعد ذلك قطع اخي الاتصال بنا، حتى ان امي امتنعت من تزويده بالمال لاكمال دراسته، ولا تدري

امي تزوجت خطيبها

كيف تصرف اخي في ذلك الامر. تغيرت امي كلياً، وكانت دائما تقول: انا وهبت حياتي لك ولاخيك، ولكن انظري ماذا فعلت، لقد نسيت كل تعبي وسهرتي، لقد حرمت نفسي من كل شيء لاجلكم، وامتنعت عن الزواج وفي النهاية يتزوج رغما عني، ولم يابيه بكلامي.

لقد كانت تحبس نفسها في غرفها وتبكي تبكي لوحدها وعندما كنت احاول بان اهدئ من حالتها، كانت تنفي وتقول لي: اهذه هو رد الجيل، ترى لماذا ستعلمين بي انك، لقد فلتت الثقة بالناس جميعا.

تبعيت انا دراستي، ولم ترض اسئلة الاولى، حتى جاءني اكثر من اربعة اشخاص يريدون خطبتي، لكنني رفضت ذلك لانني اريد متابعة دراستي... وهذا الشيء زاد من حدة الخلاف بيني وبين امي التي كانت تريد بان تتزوجني من احد الاشخاص ولكنني رفضت... الامر الذي دفع باسي ان تقول لي: بان اوافق على زواجك من اي شخص، انا اذا اخترت انك، وهذا الكلام كان يلاقيني ويخيفني، خاصة انني تعرفت على خلال سنة دراستي الاولى على شاب يدرس معي في نفس التخصص وقد نسجتنا معا خيوط قصة حب.

هنا تولت (منى) مرة اخرى عن الحديث لفترة، ولما قالت: لا انها ليست قصة حب، انها قصة خداع وكذب، انها مسلسل حقائقها مرسومة ومصنوعة، لقد كانت قصة حب بريئة من جانبي، اذ تعرضت عليه بعد مضي اكثر من ثلاثة اشهر وهو يتابعني ويراقبني بصمت، ولم يضايقيني بأي تصرف سيء، وفي احد الايام جاءني احدى زميلاتي وحديثي عنه، وقالت انه يريد ان يتحدث معي، لقد اردت البوح بما في نفسي، وبخنت افكر به منذ فترة، وكانت نظراته وملاحظته لي تحيرني واخذت كل تفكيرتي خاصة انه شاب وسيم ومجتهد في دراسته ويوحى مظهره بان وضعه المادي جيد وامام ذلك لم اتردد في الموافقة على طلبه، وطلبت من زميلتي بان تخبره بانني موافقة وانني سأتلقى به في كتيري الكلية، بشرط حضورها معنا.

وفعلنا في اليوم التالي، وبعد الحاضرة الاولى، ذهبتنا الى الكافتيريا وجلسنا معا، وعرفني بنفسه متحدا عنها، وانه ذلك انسحبت زميلتي من الجلسة وذهبت واستكمل هو حديثه بنا، الابن الاكبر لوالديه وان لدى والده اكثر من شركة ومنها في دول اوروبية واخذ يدير عن اعجابه بي وانه سأل عني وكان يراقب كل تحركاتي واذا يعرف مكان سكني، واخذ يحذرتني عن كثير من الامور الخاصة بحياتنا، الامر الذي يشير لي انه قد سال عن كافة جوانب حياتي... وعندما لاحظ علامات الاسترراب والذهشة على وجهي، قال لي: لا يذهب تفكيرك بعيدا، فلما كنت بصد شريف وانت الفتاة التي كنت ابحت عنها لتكون شريكة حياتي، وانه على استعداد بان يحضر والديه ويذهب امي الي ويخفيها منها، عند ذلك طلبت منه التريث

والتي لرسعة للتفكير. وانا لم اوافق وقلت للسيارة امام بخانية الشقق المروسة ونزلت امي و(عمي) وهما يستكانان بيديهما، لم اصبر على ما رايته، كانه حلم، وخلا مما البتة، انتفرت دة تزيد عن عشرة دقائق، وانا لا اعرف ماذا اعمل، ما الذي يجري، هل هي امي تلك التي مع (عمر) جاءتني فكرة ذهبت الي حارس في البناية، وسألته: لو سمحت في اي شقة يسكن الأستاذ (عمر) فقال لي: قبل دقائق دخل الأستاذ (عمر) وادام وهو يسكن في شقة رقم (٢) في الطابق الثاني.

عدت للسيارة وانا لم اعد قادرة على تمالك نفسي، تمثيت لو ان الارض تشقق وتبتلعني وتمثيت لو يتهاون الكون بما فيه لا يمكن ان تكون امي تلك التي شاهدتها مع (عمر) رغم ان سيارتها امامي، ولكنني حاولت تكذيب نفسي، فقررت الصعود الى الشقة، وفعلنا ذهبت ووقفت امام الباب، وبعد تفكير وتردد، امتدت يدي الى الجرس وانزعته، وانا بالباب يفتح وانا بد (عمر) وليس بيجامه، وانا باسي واقفة وهي يقيصن نومها، لم استطع تحمل ذلك المظهر الذي لن انساه مدى حياتي، وقعت على الارض وسمعت امي تقول لي كيف تفتح الباب بدون ان تنظر من العين السحرية، وتعالى صراخهم، وغيت عن الوجود ثم استلقت في المستشفى ولم اجد احدا حولي، ومنذ ذلك اليوم وانا اعيش في بيت احدى صديقاتي، ولم اشاهد امي ولا (عمر) منذ ذلك اليوم علمت انهما قد تزوجا منذ ما يزيد عن الشهرين كيف حصل ذلك لا اعرف، وخلصت (منى) حديثها هذه قصتي وقصة امي واخي هذا الذي جرى نعم هذا ما فعلته منذ الايام لا اجد تفسيراً لكل ذلك، اخي في امريكا ولم تره منذ سنوات ولا يعرف ما حل بنا، وامي في احضان (عمر) وانا مصيري التشرد والضياع، فهل منكم من يداني على حل او تفسير لهذه القصة.

وحدثني في (اخبار الاسبوع) تنشر هذه القصة ونقصها امام الاراء والمختصين ليشاركوننا ويعيدوا لنا تعليقاتهم حولها، بدون اي تعليق منا.



دراستي، لانني كنت في اخر سنة لي في الجامعة، وفي اليوم الثاني شرحت لـ (عمر) ما حصل معي لتعجبني نفسه، ومع امي فقال بان اوافق على غير عاداته وقال الجامعة.

لي: ان لديه مشورا وانه مستعجل، وبعد ما غادر جاءني احدى زميلاتي وقالت لي: بانها قد شاهدت (عمر) قبل اسبوع ومع سيدة بالاربعين من عمره، ودخلا احدى الشقق للفرشة انا لم اخف من علامها وتوقع بان تكون امه او اي واحدة من قريباته ويبحثان عن شقة للايجار، وذهبت (عمر) بهذا الكلام، لكنه انكر ذلك جملة وتفصيلا، الامر الذي جعلني اشك بالوضوع، لكنه افطنني بان زميلتي قد رأت شخصا يشبهه عندما قلت له: نحن الان على ابواب الخروج، وان امي لا توافق على خطبتي، عندما ارتبك وقال: لا اتوقع بان املك ستواقي وانا متأكد من ذلك، وعلى كل حال انا سأتصرف وساحاول بان ابعث امي للتحدث مع امك.

صعدت (منى) والدومع تمصيل على خدما هذا قالت: لم اكن اتوقع بان يحصل كل الذي حصل، انه شيء يفقد الحقل كل ذلك يحصل وانا لا اعرف كيف، اين كان عملي، اين كنت، ولماذا يقسو على الزمان هكذا؟

لقد اكتشفت حياتها، ذلك المخاض الذي عرفت فيما بعد بأنه من اشهر النصابين والمخاضين وانه مثل كبير، فلقد مثل بأنه غني ومحتف، ثم اكتشفت بان حالته المادية سيئة، فهو يعمل في احد الفنادق ليلا، ويلبس احسن اللباس، ويستعير دائما سيارة من احد معارفه، ليستكمل مشوار خداعه وتضليله لكل زملائه في الجامعة.

واستطردت (منى) حديثها وقالت: اني هنا فانا لم اقل لكم تفاصيل الخسارة التي افقدتني صوابي، واعتقد انها ستفقد صواب كل من يقرأ تفاصيلها، في احد الايام كنت اتجول في احد الشوارع بسيارتي، وانا بسيارة امي وبيجانيتها (عمر) لقد تفاعلت واخذت الافكار تراودني كيف يجلس (عمر) مع امي؟ وكيف عرفها بعضهما، وحتى حصل ذلك والي اين ذهبتان فجاءتني فكرة متابعتهما لآعرف ماذا يجري، وفعلنا تابعتهما وحاولت بقدر الامكان بان لا يشاهدنا، في كلنا "ميسوبين" جدا وما هي الا دقائق ووقلت للسيارة امام بخانية الشقق المروسة ونزلت امي و(عمي) وهما يستكانان بيديهما، لم اصبر على ما رايته، كانه حلم، وخلا مما البتة، انتفرت دة تزيد عن عشرة دقائق، وانا لا اعرف ماذا اعمل، ما الذي يجري، هل هي امي تلك التي مع (عمر) جاءتني فكرة ذهبت الي حارس في البناية، وسألته: لو سمحت في اي شقة يسكن الأستاذ (عمر) فقال لي: قبل دقائق دخل الأستاذ (عمر) وادام وهو يسكن في شقة رقم (٢) في الطابق الثاني.

عدت للسيارة وانا لم اعد قادرة على تمالك نفسي، تمثيت لو ان الارض تشقق وتبتلعني وتمثيت لو يتهاون الكون بما فيه لا يمكن ان تكون امي تلك التي شاهدتها مع (عمر) رغم ان سيارتها امامي، ولكنني حاولت تكذيب نفسي، فقررت الصعود الى الشقة، وفعلنا ذهبت ووقفت امام الباب، وبعد تفكير وتردد، امتدت يدي الى الجرس وانزعته، وانا بالباب يفتح وانا بد (عمر) وليس بيجامه، وانا باسي واقفة وهي يقيصن نومها، لم استطع تحمل ذلك المظهر الذي لن انساه مدى حياتي، وقعت على الارض وسمعت امي تقول لي كيف تفتح الباب بدون ان تنظر من العين السحرية، وتعالى صراخهم، وغيت عن الوجود ثم استلقت في المستشفى ولم اجد احدا حولي، ومنذ ذلك اليوم وانا اعيش في بيت احدى صديقاتي، ولم اشاهد امي ولا (عمر) منذ ذلك اليوم علمت انهما قد تزوجا منذ ما يزيد عن الشهرين كيف حصل ذلك لا اعرف، وخلصت (منى) حديثها هذه قصتي وقصة امي واخي هذا الذي جرى نعم هذا ما فعلته منذ الايام لا اجد تفسيراً لكل ذلك، اخي في امريكا ولم تره منذ سنوات ولا يعرف ما حل بنا، وامي في احضان (عمر) وانا مصيري التشرد والضياع، فهل منكم من يداني على حل او تفسير لهذه القصة.

وحدثني في (اخبار الاسبوع) تنشر هذه القصة ونقصها امام الاراء والمختصين ليشاركوننا ويعيدوا لنا تعليقاتهم حولها، بدون اي تعليق منا.

عش رجا تر عجا

بقلع: نعيمة عماشة / عسيفيا / فلسطين

دع عنك الفتاة خالفتك من
وبعد اليوم شارك أعضاء البرلمان
يحتاج السياسة تلك في الزعامات!
كلام بعيد المرابي
شجرة العائلة- الشجرة التي لم تنزل نجرها خلف
نبول الثعالب، رغم اننا ندمي اننا الاسود ومن رحم
الرائبي
خالصة الزمان- جمالون الغيا بالكي ويروضون
الناس من دم الاسد، ويبتغون بنوع الصنوبر لو
سقاها من الممر
اباء الشرق- صغار لا يكبرون، ولا يفرقون بين الابوة
وبين الحق في التلك
مناشاة الشرق- يحشون دائما عن جزر الاحلام ولا
يحاربون بناها تحت اقدام
الولاء- ينطق سواد التاريخ...
التاج- يطيء غياه الورد...
سؤال وجواب
متى تغفل قامة القرآن؟
تغفل قامة الميزان وتشتاق بعد النعاس تقول
ابغيتني، ابغيتني- لو ظل بالكفة ذيل عانة السيد!
ماذا تريد من الملك
فريد من الملك ان يرسم خريطة لك قبل ان يرسم
خارطة الامم؟
متى يعرف الباحثون عن الآثار ان البحث في داخلهم
قد يهدي اكثر من بحثهم في الاطلال...
لا جواب...
رسد الفتام
ارسل رسائلتي...
هل انت من العبقرة ام من المجانين؟
موجة ان فلا تحاسوني...
عبرة ان لا تقصوني...
ما لنا ولسان العرب
تقرس جدا سوف ترائي
تسلمي من العالمة ومن المجانين تسلمي الثاني
ايوم اذك عبقريتي تكلموا من جنوني

ونحن نتنتلر
على بوابات التاريخ
قارما ليس يفسر
بواجبنا العالم، بالذبح، بالصاروخ...
ونحن لم نزل
بالقلاع نحارب!
ابونا يجرعون تاريخنا ويتنقلون
دون ان يتركوا السمن
رصدنا ثلثي يوم برباب ونحن ننظر، على مشارف
الشان لثلاثة من النار لوجه بنا يعترف، كنا قديس،
وكانا للموت ينتظر كنا جاهل وبالفد تعلم، ان يزهر
الجهل برما، والمثل يفتخر
كيف يصير علينا؟ الله يعلم!
ماذا ورثنا غير قدر ومقلد، وفن الهواة، ماذا ورثنا
غير اهرام بناها اباء الحضارات؟
ماذا ورثنا غير تاريخ عظيم ولعصم ابي زيد
الهلالي؟
ماذا ورثنا سيداتي سامتي؟
غير ابتسامة بلا اسنان...
والقارم ما من الاذن...
رنا عظيم واليهين في ثلثة الوحا؟
نراس طوقس الزار وطرد الشياطين
ورنا عظيم... سيداتي سامتي
بشياطين تستنيرن الراس والوجه
منذ رعدنا وجه الملك...
اننا لا نطرد الشيطان الا بسوط
عرونا حبيب السباط
لو احبنا شمة كان عرفنا
ليس الشيطان لينا
نحن في الشيطان؟
ننقلنا حقوق الانسان اكتشفنا...
منذ بعد مرور الزمان
ان اعظم الدول حرة
تنهش في حرة الانسان؟

ان يصنع النطق لها من نور
النطق لا يصنع الا الله النار!
نحن احتضار شمع مات منذ زمان
باج نصف حضارتنا لاور الاجداد
داورث ياقرة التاج لحنساء كانت تحب صاحبنا منذ
اجيال!
عنك كل الامم تمتد المرافعة علما بعد المرافعة
والعرب تمتد مرامهم لاوير
او اننا لمقت الامين
كنا اخضرنا تاريخ الغلام
او اننا لنوس بالقدم
ما تشبنا جناح الهام
او اننا لمزمن فليس في السماء
لم تكن ابداء من جماعة الوطواط والفاشا!
نراس السصول على المناير، ثم نمدد تاريخ التيق
بعد النضال...

الفتى وتلق
الافغنية كذابة، كذابة، شذفت بعيني يا كذابة
ممتكني، ممتكني، فرماتك، ممتكني، انت وياهد حد
الوابة!
راحة ممتكني، تلك ممتكني، ضبان الولت لا كنت
بقلبي وعيني
دعك يوم الانم
لو لم تفلحنا بوجك فقلتنا بسوء الملائكة، انت يا
سدي لا تفلح على قة فتناهي
اعطوك ان، وكيف يصير اليك قة الصيحات؟
انه امورك سوي، في غير الفار!
الم تسع من قار- لا ينشر السليل المتع اصام
الناس؟
سوي، انت، رايغ في الفتاة
ايك من الفتات قاموس
ما قية الاسماء سدي والجواب في المين?
تقرس جدا سوف ترائي
تسلمي من العالمة ومن المجانين تسلمي الثاني
ايوم اذك عبقريتي تكلموا من جنوني

الفريق يفرغ من صمته

كالمراقعين بالشعوم المكونة، بالاسرة الصمراء والستائر المخملية،
بالمصايير الخافتة وانوار اللواقح، بالعلقاق الوشوي والتصدع بالوح
الارمني، وانما الخسني الغريب ارقب يومس ان ينشئ عني كاتيرق دون
مقابل ميله ودومع، دون زفات خبيثة تلوث وجبي للارتعاش بايام
سوداء وبفتاة فتنتني في طولتي، انها تعدو هائلة خلفي فامزقها
بفتنني، اي الهي... سملت ركود الحياية في صدي، مللت خلق الفتنة
التلق الواسي عن وجوه من يحيطون بي، هذه الارض يا حبيبتني نبع
الناس والكابية، فبذرة مقطوعة الاوتار... ليها قليل الفل على كاتوت،
تجوها وكواكبها خالفة وهرة تحي الذكريات الجميلة من دروبها مع
اشراق الصباح، يلادي يا حبيبتني جميلة الاغصان مثل ضفارتك،
اشتبهها... اشتبه صوته المكنوب الذي، ساقل احلم باستحليل...
انني ارتقي صوب السماء البعيدة، امسك السليم الباكسة يا صامبي
البكورة، اسرخ فيها صرخة العاشق الجائع... اخيري للليل انها اي:
ايها الليل الرقيق، ايها العيون الملاحكة الخالفة، يا رقيق الوحدة
والذبات، ايها القايض على نضبي، طال ليل القرقي والارتقاب امام
الابواب لليلة، اننا اصغر اللؤلؤ في هذا الزمن... لكنني ضعيف ولو لم
اكن كذلك، لصعدت منذ امد على احد الجبال، كما في الاساطير واحرقت
تفسي مثل (مراقول).

خالد معادين في (لم يكن لدي من الوقت الا اثنتان)

صدرت مؤخرا عن منشورات امانة عمان الكبرى مجموعة شعرية جديدة للشاعر خالد معادين بعنوان (لم يكن لدي من الوقت الا اثنتان) تتنمي لمصادر الجمجمة الى قصيدة النثر وكلمتها تصورت حول المرأة وحساسيتها وحضورها اليومي في الكون في القصيدة التي حملت عنوان الديوان كتب يقول
لم يبق لدينا من الوقت الا كة
والكل الساحة التي كانت لكل امها
لم يبق لدينا من الزمن الا اسنوات
ومنها الا كل هذه الايام
والساعات
والدقائق والزواي
لما الذي اخنارن القصيدة

كسر
السر
للمسكن
بمخس
مقاطعا
ومن
المراويل
كي اغشي
لصايفك
القل
للها
لك الوقت في ولكت لا يتسع للشعر
ولكن المكان لنا
ولكن خفيق على ديوان الشعر
ويذكر ان الشاعر خالد معادين مجموعة من الاعمال الشعرية الرائعة التي تستوقف القارئ وتشعر بعدي قربه منها نظرا لاسلة أسلوبه واتقان كناية الجملة الشعرية.

نضال المرأة فلسطين

كل امرأة
دم سالت منها
وخسيت ابرص
الام والامعاء ما
هي الا كبريت
رناشة زوربها
اجيال لللال
عند المرأة
التي تحتد ان
الدمار ونسوت
في عاتقها وتفاها
بالتي في متحمها
سلاح الرش رش رش
دم سالت منها
وخسيت ابرص
الام والامعاء ما
هي الا كبريت
رناشة زوربها
اجيال لللال
عند المرأة
التي تحتد ان
الدمار ونسوت
في عاتقها وتفاها
بالتي في متحمها

الامرأة الثقافية

اسئلة .. وريح كسولة
الذكور عمار احمد
المرأة التي اطلق عليها
الانثوية... والنسك...
والوسيقى
تعم... هي التماعات من
موسيقى الاملجة
فكسما لا اكون مشغولا
بسم (الفة)
او مشغولا بسفر للعتة... او
الفناء... مثلا؟
ريخ كسولة؟
تخرج كل صباح، تعلم
-وثيدة الخطي- خطها
في مخرجان الضلعة،
والاكياس، والامليات اليابسة
ومن يفايا الفسان او
قصائد بالاسنة
ريخ كسولة... كل صباح،
تعمل وبع مصباح
تقيلة الخطي، تبحث...
عن بقايا رجولة.

لماذا لا تترقب رماقت
بأسوة حبي؟
ولماذا لا تيمعدين استرخاء
في حدة تخني؟ ها...
الاني اعلق احزاني بوميا
على حبل ضاج بالتحبيب
والعذبة
فلننت اني شوق حبيبات؟
الغضب، الغضب
طبعاً غضبي
انا فاد البريق
في مخرجان العتمة...
والاكياس، والامليات اليابسة
ومن يفايا الفسان او
قصائد بالاسنة
ريخ كسولة... كل صباح،
تعمل وبع مصباح
تقيلة الخطي، تبحث...
عن بقايا رجولة.

اقلام شابة

ليلة زواج غريبة
شهدت مدينة سمرقند ليلة زواج غريبة، الزوج عالم جليل، عالم بكتاب الله
وسنة رسوله والزوجة هي إحدى السيدات اللواتي اسماها جليظة زوجة سراج كان لها
والد وهو امام تقي يدع على خط وافر من الثقافة بكتاب الله، بعد حفلات العلم
في المسجد لينشئ شياها كما يحب الله ورسوله ومع ملاء تحدث القصة...
ومع المرض تفتح ابواب الاحداث عندما تسوء حالة الامام الجليل (ابي جليظة)
وبعد المرض اتي الغمر كشفا، ولقعت بابا آخر من هذه الاحداث لقد اوصى
الطيب جليظة باسماها كية محددة في ثلاث مرات كل يوم من الغمر ولكذا في
احد الايام اكثر من الكمية المحددة حصل ما لا يقدر عليه، فقد وقع الرائد من
ابتد في الزنى ولكذا لم تقهر الحقيقة لا لا يقدر على ذلك بسبب الرضى
وعندما ظهرت عوارض هذا الامر لم تستطع ان تخفي عنه الحقيقة، وكانت تقوى
الزواج لكن دون جوى، مشفرت انا يا حبيبتني اضاعج ارضعة الواثي
الهزيلة كل ليلة دون ان يخلق الانسان في، ابعد عن ذاتي في هذا
الزواج الكوني فلا جد اكثر من لوحة قاتمة للضيق تظف امام هيامي
نحو البعيد فتدعني الى ان يعضي هذا التفتني المستحيل؟
اي الهي... من اين لي الصبر والجلد، وانما اواجه العالم وحيدا
بعضونه القاسية للوحشة مثل اوراق الكريف والريح المستعدي تلعب
بها، تاهات قاطني المدينة جميعا في وحي كاسي الصغير لذوي
وتضعمل.
صراخي البطني الهائير يرتد كاتفلاق الروش من جدار السماء
الغائصة، ليس في الجوار كهف مهجور ولا زروق لانزوي به واسمح
جراح روحي للملوة باتزيرة الطرقات الهزيلة، لست سوى يانس صغير
على ابواب الضياع لا يظنكر سوى طلبة غامضة في الغلام، تلاف
الشمس بحرها على اراض سكينتي المتجمدة من النشوة فاشتعل امكدا
لترضي الارض ما انجبت والليل يخض طرفه عن النجوم؟
انتم ايها الغرباء تظفرون بابتسما نحو عدمك النرجسي، تحلمون

اصدارات

وقفة مع كتاب (الزواج على نضال المرأة الفلسطينية)
المرأة الفلسطينية حضور لا
يخفى
الزواج وازادة تسو على الجراح
من دار الفكر للنشر والتوزيع في عمان صدر عام
١٩٩٥ كتاب (المرأة على نضال المرأة الفلسطينية)
للكاتبة نضال محمد الهندي ويقع في ٢٢٢ صفحة من
الطبع الكبير
وقد استعرضت الكاتبة كتاب المرأة الفلسطينية منذ
عام ١٩٧٠ حتى عام ١٩٩٢ وفي مطلع مقدمتها لكتبت
كثيرا اننا كانت المرأة الفلسطينية مثل الارض صبرا
المرأة، فمن الطغيان ان يكون شتالها دماء، فزوي صبرا
هذا القام حلال زفاف جماعي تشتره فيه جميع الدول بجمعها
من الامم حلال زفاف جماعي دورية في هذه الدول لتضيق الكفاف الفلسطيني
الراغبين بالزواج في هذه الدول لتضيق الكفاف الفلسطيني
ابناء الدول وكذلك من اجل احياء الكفاف والفتان العربيين
تم رفع مشروع القانون اعلاه الى الجهات المختصة
يصور في الدسوسية وهو الان قيد البحث مع معالي وزير الشؤون
الاجتماعية وتامل من جميع الدول العربية تبني هذا المشروع
اجل التسامحة في حل المشاكل الاجتماعية التي يعاني منها المواطن
العربي.

هجرتي زوجتي بسبب عجزني عن تنفيذ رغباتها

سقوطي في الهاوية
الكتاكسات
ويتابع رواية تفاصيل قصته للجنة
والدموع تترقق في عينيه: «بعد أشهر
من حادثة خسارة والدي لم يحتلم
رؤيتنا في هذا الوضع ولم يحتلم
الصحة ففارق الحياة تاركا وراءه
ابنتين- انا احدهما- وثلاث بنات
بالاضافة لامي التي اضطرت ان تعمل
لتحليلنا ولكنتي لم تحلم هذا الوضع
اطلاقا واثر تراكب الجامعة على ان ارى
والتي تعمل وتعرض للمعاملة
اليومية ولعلنا بذات التعلم مهنة التجارة
الا اني لم اعد على مثل هذه المهنة فلناقم
وضعي النفسي سواء وبذات اصاب
بالصرع على شكل نوبات جراء الضغط
النفسي والجسدي الذي فرضته علي
الظروف وعشت على مدار سنتين في
جميع حلقتي كاد ان يودي بحياتي.
وقد قصت بعدة محاولات فاشلة
لأخرج من هذا الوضع النفسي السيء...
ولكن ما حدث معي كان اكبر من ان
احتمله... فبذات التلقي العلاج النفسي
في إحدى المصحات النفسية وبذات
حالي تحسن تدريجيا اما اخي الاصغر
فكان يعمل باستمرار ليساندا على
الوقوف على الامانة وقد عانى الكثير في
سبيلنا... وبذات حالتي تحسن على
الافضل وقد اترات والتي ان تزوجني
ناهي عن عجزني عن تعلم اي مهنة او
عدم توفر لمن العلاج

«تكافل» لحد من العنوسة والعزوف عن الزواج

٢- توعية المواطنين بضرورة الفحص الطبي قبل الزواج والتوعية
المستمرة ضد الامراض والعدوى على انشاء عيادات طبية لهذه الغاية.
٣- تشكيل حسب النظام الاساسي للجمعية لجنة تسمى لجنة
التكافل الاجتماعي وتكون مهام اللجنة هي:
١- يجوز للجمعية الادارية تشكيل لجان فرعية تتولى متابعة نشاط
الجمعية في ميادين معينة ولان الجمعية تقوم على فكرة التكافل
الاجتماعي فتشكل لجنة رئيسية بالاضافة لجان اخرى التي تفعلها
الهيئة الادارية لجنة رئيسية تسمى لجنة التكافل الاجتماعي تكون
هدفها قبول طلبات لتيسير سبل الزواج للمواطنين والتشجيع للهيئة
الادارية بالوقوف عليها حسب الامكانيات المالية المتوفرة في الجمعية.
٤- لجانها للهيئة للجمعية:
١- تتألف اللجان من اعضاء من اشراف اركات الاعضاء الشهرية
والترعاع والهيئات وايرادات المشاريع المختلفة التي ستشكلا لدعم فكرة
التكافل الاجتماعي.
٢- نشر الوعي المواطن او مواطنة اكل او اكملت الخامسة عشرة من عمره او
وقوعها في احوال بحدوثها الاجتماعية والاقتصادية ونشر لانا
يسهم في توضيح اهداف الصندوق الذي انشئ على فكرة التكافل
الاجتماعي.
٣- العمل على ترسيخ مفهوم التكافل الاجتماعي لطلاب
الدين الاسلامي الحنيف بين افراد المجتمع العربي لتحقيق العدالة
الاجتماعية من خلال التكليف والتدريب والتوعية والقيام ببرامج
اجتماعية عربية حول مشكلات الاسرة والزواج وطرح حلول
المناسبة لها.
٤- العمل على توعية المواطن العربي باهمية الفحص الطبي قبل
الزواج وحث الدول الاعضاء على اصدار قانون الزامية هذا الفحص
لوقاية من الامراض التي قد تسبب المشاكل لاسرة بعد الزواج
هذا القام حلال زفاف جماعي تشتره فيه جميع الدول بجمعها
من الامم حلال زفاف جماعي دورية في هذه الدول لتضيق الكفاف الفلسطيني
الراغبين بالزواج في هذه الدول لتضيق الكفاف الفلسطيني
ابناء الدول وكذلك من اجل احياء الكفاف والفتان العربيين
تم رفع مشروع القانون اعلاه الى الجهات المختصة
يصور في الدسوسية وهو الان قيد البحث مع معالي وزير الشؤون
الاجتماعية وتامل من جميع الدول العربية تبني هذا المشروع
اجل التسامحة في حل المشاكل الاجتماعية التي يعاني منها المواطن
العربي.

تجارب

بعد حياة الغنى انقلب الحال:

غير
الزقاق الضيق
حيث ترتدي البيوت كساء
من الفسيل المشهور بكثافة على
اسطحها ولي هي شعبي تطرق ايلينا بوابه
شبهية تفصل بسور هزيل ايل لسقوط حيث يفتح الباب
ليظلم وجه صاحب بعينين ليميل الى الصلوة انه رس في
الطامة والثلاثين من عمره الذي أعلن عن رغبته بنشر قصته عسى ان
يجد حلا لدى الجمعيات الرسمية...
كان مرتبكا في البداية الا انه سرعان ما تماكك
اعصابه واعطاه وسبقا فبدا ينفث
دخاناته بتعسر ويروي تفاصيل
ماشائه

الذي ساحصل فيه على شهادة الحقوق
ادافع عن حقوق المظلومين... ومع
القرب السنة الاخيرة تعرض بيثا لهذه
عنيفة حيث انكسر والذي في تجارته
واصبح يلا دخل وخسر كل ما يملك بين
يوم وليلة وهذا ما دفعه الى بيع كل ما
ملك ويستاجر بيتا فقيرا في حي شعبي
ليست فيه عذرات الزمان واما انا
فاضطرت على تاجيل سنتي الدراسية
نظرا للاوضاع النفسية التي كنت
اعيشها انا واسرتي وكانت بداية

«تكافل» لحد من العنوسة والعزوف عن الزواج

نظرا لارتفاع معدلات العنوسة وتفتي ظاهرة العزوف عن الزواج
وضرورة مساعدة الشباب وانضماما مع التحول الاجتماعي
والاقتصادي الذي يعيشه الاردن وضرورة ايجاد الوسائل للامانة
لخدمة الشباب بما يتماشى مع ما نص عليه الخلق الوطني الاردني
ياتي تأسيس الجمعية الاردنية للتكافل الاجتماعي «تكافل»
ان المجتمع الاردني بحاجة الى تكافل جميع المؤسسات الشعبية
والرسمية لتقديم المساعدة للشباب وذلك لاعادة النسيج الاجتماعي
للاسرة الاردنية وتشجيع الدراسة الاولى ومصدرها دائرة الاوصاف
العامية التي اجريت للفتات العمرية المذكورة في اداء بين الاناث
والذكور الى ما ياتي:
الفتة (٢٠-٤٩) اثاث تبلغ نسبة تاخر سن الزواج والعنوسة
٥٠,٢% بعد اجمالي يبلغ (٣٦١٩٩٩) من الاناث.
الفتة (٣٠-٤٩) ذكور تبلغ نسبة العزوف عن الزواج ٤٩,٧% بعد
اجمالي يبلغ (٣٩٩٠٦) من الذكور اي ما مجموعه للاثاث والذكور
١٣١٠٥ حالة عنوسة وعزوف عن الزواج للفتات العمرية المذكورة
انفا ما يشكل ١٦,٤% من عدد سكان المملكة الذي يبلغ ٤,٤٤ مليون
نسمة.
لما اهم المشاكل التي يواجهها الشباب في الاردن وتعد من اهمه على
الزواج فهي كما ياتي:
١- ارتفاع معدل البطالة مما يشكل هدرا للاستثمار في واس المال
البشري.
٢- وجود ظاهرة الفقر وانعكاسها سلبا على مستوى معيشة
وانتاجية الفرد.
٣- ارتفاع معدلات المهور والتكاليف الاخرى للزواج.
٤- تدني مساهمة القطاع العام والخاص والاهلي للتدوير في تقديم
الخدمات الاجتماعية.
٥- غياب التخصص في العمل الاجتماعي التطوعي وضعف التنسيق
والتكامل بين الجهات التي تؤدي الخدمات في قطاع التنمية الاجتماعية.
٦- محدودية الجمعيات ومؤسسات المجتمع المدني الداعمة للشباب
في مجال تكوين الاسرة والزواج بتقديم المساعدة والتسهيلات
الضرورية بهذا الشأن.
- اهداف الجمعية وغاياتها:
١- العمل على تفعيل مفهوم التكافل الاجتماعي في المجتمع وذلك
بتقديم المساعدة كحل من حسن بشكل عيني لتيسير سبل الزواج حسب
تعليمات تعدها الهيئة الادارية لهذه الغاية.

**إعلان صادر عن
سلطة عمان الكبرى**

اعلن الى السادة المحرمة اسماؤهم بادناء بانة بالاستعداد لاحكام المأمة رقم (٢٤) من قانون الاسلاملاك رقم (١٢) لسنة ١٩٨٧ وللنظام رقم (٧) لسنة ١٩٦٥ الصادر بمقتضى المادة (٤١) من قانون البلديات رقم (٢٩) لسنة ١٩٥٥ وبلاسيك والمعايير الواردة بقرار لجنة الاسلاملاك والاملاك رقم (٢٣٥) تاريخ ١٩٩٧/١/١٢ قد حقق عليهم خسرانية تحسين وكذلك نفقات تعبير وتزليق من عقاراتهم المبنية ارفاعها ازم اسكل منهم بادناء وذلك نتيجة الارتفاع لقمعتها بالتحسين الذي طرا عليها بسبب الاسلاملاك الجاري على كل او بعض قطع الاراضي التي اتمجت بسبسة الظروف العامة المأمة اكم ذلك العقارات ونتيجة الفاتحة بانجلج اسفلج فتح وتعبيد وتشييد هذه الشوارع.

وعليه ناطق ارجو من المالكين المتفكرين اسماؤهم تالاع العريية والمتفكرين التعبيد والتشييد والتزليق ونسبة (١:٥) من كل سكة مكم افضاء ستمتلك على الارضين: من اول او فوضا ده، تسهيدها.

يبان بغير خسرانية التحسين خلال سنة واحدة من تاريخ نشر الاعلان (٥:١) ان يبادر بالدفع خلال السنة التالية ان من صفوق الامانة فكم موضع لتعبيد ازم اسكل منهم افضاء، علما ان الامانة تمنع خصصا تشجيميا مقدارو (٢٥٠) من

أمين عمان
(الدكتور ممدوح العبادي)

[illegible]

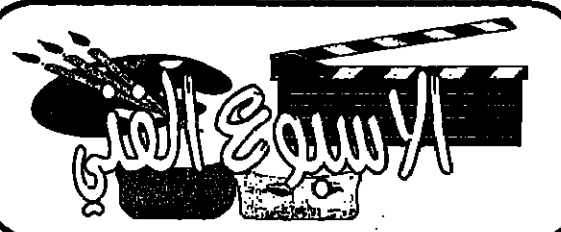
**إعلان صادر عن
أمانة عمان الكبرى**

أعلن إلى السادة المدرجة أسمائهم بأبداءه بأنه بالاستناد للنظام رقم (٥٧) لسنة ١٩٦٢ الصادر بالمقتضى المادة (٤١) من قانون البلديات رقم (٦٩) لسنة ١٩٥٥ وللأسس والمعايير الواردة بقرار لجنة الاستعملاك والإملاك رقم (٦٢٥) تاريخ ١٩٦٢/٩/١٤ قد تحققت عليهم بديل نفقات إنشاء أرصفة عن عقار لهم المبنية لأرقاعها أزاء اسم كل منهم بأبداءه وذلك نتيجة القيام بالإماتة بإنجاز انشاء الأرصفة للشوارع المارة أمام هذه القطر.

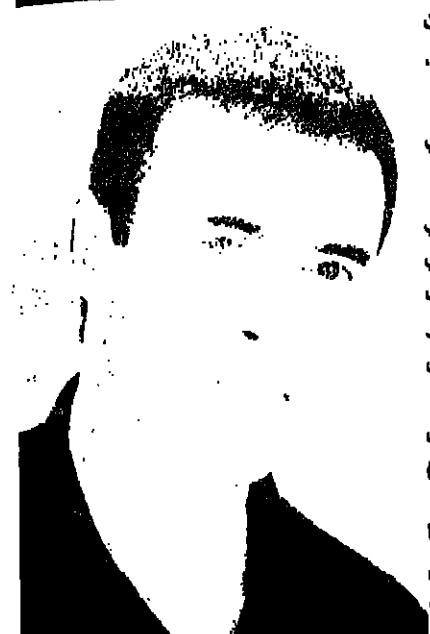
وعليه فاني ارجو من المالكين المذكورة تاليا دفع النفقات المطلوبة منهم الى صندوق الامانة كما هو موضح لتفصيله ازاء اسم كل منهم بالاناء، علما بان النفقات المذكورة تزايد بنسبة (27%) عن كل سنة الى اقصاء سنتين على الاعلان عن قرار ارضها دون تسديدها.

أمين عمان
(الدكتور ممدوح العبادي)

[illegible]



أسرار القطيعة بيه لطيفة وكاظم



عندما وصل كاظم الساهر إلى القاهرة لأول مرة، احتلت به الفنانة لطيفة التونسية، وحرصت على التواجد معه في عدة مناسبات بل إنه اختار مكتبه في العمارة نفسها التي تقيم فيها، ويومها انتشرت أقاويل حول طبيعة العلاقة بينهما.

فما الذي حدث حتى وقعت القطيعة بين لطيفة وكاظم؟ ولماذا رفض كاظم الاستمرار في التلحين لللطيفة، ومن الذي رفض بالتحديد استمرار التعاون، هو أم هي؟

البعض يقول أن بعض أصدقاء كاظم الحوا عليه بعدم التلحين لللطيفة، لأنها (بهذلت) لحنه لها في أغنية (مستحيل) إذ كان أعلى من إمكانياتها والبعض الآخر يقول أن كاظم لم يترجح لأسلوب لطيفة في التعامل، فالشعور عنه أن أسلوب تعامله مع الناس محترم ومحدد، ولا يجب أن تنفرد حوله الإقاول والأشاعات، ولا أن تنسج السيناريوهات حول علاقته بهم، وأن مثل هذا الأسلوب يثير عنده شعور بالضيق والانعاج وهو يريد أن يتفرغ لحياته العائلية ولغته، وقد حذر البعض من أن لطيفة كانت هي نفسها مصدر كل القصص والروايات الوهمية التي نسجت حول علاقتهما.

ويقول بعض المحيطين بكاظم أنه تضايق من تصرفات لطيفة خلال جئانه الشاعر الراحل نزار قباني في دمشق، فقد كانت كل تصرفاتها تشير إلى أنها صاحبة الغراء وأن حزنها ليس له حدود، وأن كاظم نكرة، بينما كان كاظم يعتبر أن نزار هو والده الروحي وأن لطيفة متطلبة على شعر نزار. وهناك من ثقل كلاما منسوباً إلى لطيفة وشقيقتها وقالوا أن شقيقة لطيفة ومستودع أسرارها وسكرتيرتها الخاصة، تحدثت في إحدى الجلسات الخاصة عن كاظم والحانة، قالت: أين كان واين صار؟ كاظم ضرب به الغرور وليس حقيقياً أنه هو الذي يرفض إعطائها الحاناً، نحن لا نريد الحاناً منه

و ١٠٠ فنان مستعدون لإعطائنا ما نريد من الألحان

من ناحية ثانية تقول أوساط: أن أصدقاء مقربين من لطيفة نصحوها بالإبتعاد عن الحان كاظم لأنه يتعمد اختيار الحان لا تنسجم معها بهدف إفشالها والإبتعاد عنه شخصياً لأنها مقبلة على حياة جديدة وأبواب المستقبل مفتوحة أمامها وهذه المرحلة الجديدة ستدفع (بكاظم راس) أن ييوس يدها حتى تقبل التعاون معه.

والكلام الذي وصل إلى كاظم عن لسان لطيفة وشقيقتها أيضاً هو أن المحيطين بكاظم هم سبب القطيعة، فقد حولوه إلى وحش صغير، من مبالغتهم الدائمة في كبل المديح له وموافقتهم على كل ما يقوله أو يفعله... وقالوا أن هؤلاء (المستشارين) يفعلون بكاظم مثلاً فعل مستشارو صدام حسين، الذين تحولوا من مستشارين إلى منافقين فتحول صدام إلى ديكتاتور لا يصدر عنه أي

لهذه الأسباب قررت وردة الاعتزال

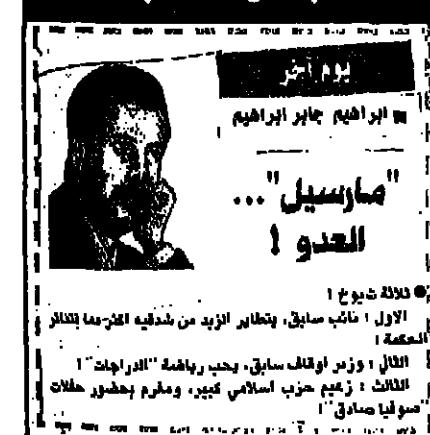


من المؤكد الآن أن الفنانة وردة قد اتخذت قرارها بالاعتزال، وهذا ليس قراراً جديداً، ولكنه قرار قديم تفكر فيه منذ ثلاث سنوات وكان يلح عليها طوال الوقت كهاجس داخلي ملا لا تستطيع أن تتنزع نفسها منه. وقد عرف عدد من المقربين من المطربة الكبيرة بهذا القرار منذ فترة، وحاولوا طوال الشهور الماضية إقناعها عن هذا القرار بلا فائدة... فقد اتخذت قرارها وانتهى الأمر، ولكن ما هي الأسباب التي تدعو فنانة في حجم وردة إلى الاعتزال؟ أنها أسباب كثيرة ومتعددة وقد أوجزها كثيرون من النقاد والمحللين كما يأتي:

أولاً: أن التقدم في السن قد يكون أهم أسباب اعتزال وردة فهي الآن في الستين من عمرها وأكبر يقليل وقد أمضت أربعين سنة وهي فتية، وانها في هذه المرحلة من السن يجب أن تستريح. ثانياً: قد تكون (الظروف الصحية) التي تعاني منها منذ سنوات، فمن المعروف أنها أجرت عملية جراحية خطيرة في القلب منذ سنوات، وقد نصحتها الأطباء بعدم الإسراف في العمل وعدم الإجهاد والتوتر. ثالثاً: ربما كانت الحملات الصحفية الشرسة التي تعرضت لها في الفترة الأخيرة سبباً من الأسباب، إذ قامت بعض الصحف بالنيل منها والنش في ماضيها واختلقوا لها قصصاً مع المشير عبد الحكيم عامر. رابعاً: يقول الموسيقيون والنقاد أن وردة لم تغن بعد وفاة بلبل حمدي لقد بلغت الذروة وتربعت على عرش الأغنية العربية مع الحانة، وتعاونت بعد ذلك مع حلمي بكر وعمار الشريعي وصالح الشرنوبلي وآخرين، ولكن الفنان الذي كان يصنع الإعجاب لم يتكرر كان عصراً وانتهى ولهذا كان لا بد أن تعتزل وردة بعد أن ذهب بلبل خامساً: ويقول النقاد أن العصر الذهبي للفنانة قد انتهى، ماتت أم كلثوم وعبد الوهاب وعبد الحليم وفايزة أحمد ولم يعد هناك ذلك المناخ الفني الذي يبدع فيه الفنان أن الفنان يبدع وسط آخرين ولا يستطيع أن يقدم فناً في ساحة خالية، وهذا هو الواقع الآن وربما أحست وردة أن عصرها قد ولى وانها تعيش الآن في غير أوانها. سادساً: يبدو أن وردة قد شجعت فناً وشهرة ومالاً، لقد كانت نجمة على امتداد أربعين عاماً وهي لن تشتهر أكثر مما اشتهرت ولن تنجح أكثر مما نجحت وهي تفضل أن تعتزل قبل أن يخبو ضوؤها ويخفت بريقها ويجبرها الناس على الاعتزال.

لقد كانت وردة نتاج عصر معين، وقد تغير هذا العصر ولهذا فهي تصب الآن خارج الكاس.

بنس الكتابة



سابعاً: ربما تشعير وردة أنها لم تعش كما لا سرتها كما يجب، لقد تركت أولادها صفاراً من أجل فننها وحرمت من ابنها رياض ومن ابنتها وداود لسنوات طويلة، وما هما أخيراً قد عاد إلى حضنها بعد أن مات والدهما ولعلها تشعير أنها الآن تريد أن تعيش أولادها كام وإنسانة لا كغناة، أنها تريد أن توضعها عن سنوات طويلة من البعد والحرمان. ثامناً: قد يقال أخيراً أن وردة إذا غنت فأنها تغني الآن في غير أوانها لقد تغير ذوق الناس ولم يعد هناك ذلك الجمهور (السميع) بل أصبحنا بصد شبان جدد يرقصون ويديرون مع الحطب دون أن يسعوا شيئاً ويقال أن شريطها الأخير وهو (هاشرك) لم يحقق نفس النجاح الذي تعودت عليه بما أشر عليها، ولهذا فحين أصحت بهذا التغيير في الأوق للمستمعين أدركت أنها لا تستطيع أن تقدم المزيد في هذا المجال. لقد كانت وردة نتاج عصر معين، وقد تغير هذا العصر ولهذا فهي تصب الآن خارج الكاس.

جديد كـ لـ مـ هـ



▲ (عباد الجوهري) جديده شريط طرب (٩٨) وقدم له أكثر من شاعر كلمات الغاني مثل يوسف حسن الحصاني... وله أغنية جديدة بعنوان: بنت الغطا من كلمات شاعرة كويتية.



▲ كلوديا الشمالي انتهت من تسجيل أغنية بعنوان (آخر خير) ضمن اليومها الجديد.

كلمات الغنية

البحراني
الباب العالي



غناء: كاتيا حرب
من اليوم الغاني النجوم

ما في شوك بالسر
خبي عالمي بيبي
ما بطني أنك مضطر
تحملني مسؤولية
فوت من الباب العالي
قدام الكل
قلن جايي كرماني
وعلي دل
واترك الباقي علي
من الحرية عطشوني
علي زو في اختار
فضل الناس الي ربوني
ما ينسوي ولا نهار
كلمة أهلي ع حالي
عندي ما بتصير أنتين
وأنت عالراس وعالعين
أنا كنت مفكر في
مالي شوك بالسر
خبي أمي وبيني
ما بطني أنك مضطر
تحملني مسؤولية
فوت من الباب العالي
قدام الكل
قلن جايي كرماني
وعلي دل
واترك الباقي علي

أفلام عربية حديثة



رجل قتله الحب
فيلم من بطولة: أبو بكر عزت، وهيام... تدور أحداثه حول رجل ثري يدعى عواد بيه يتسبب بمقتل فتاة عجيبة تقرر أخذها الانتقام منه فتقوم باغوائه وعندما يتزوجها تصاب زوجته الأولى بالشلل إثر الصدمة... فيدمن الخمر ويتنازل عن كل ثروته للزوجة الجديدة، فتضطر ابنته على الانحراف لتحصل على المال اللازم لعلاج والدتها... وهكذا تتحقق للأخت غايتها بالانتقام.

Addicted to love-
فيلم يحكي قصة خطيبين يتفصلان فيحاول كل منهما استعادة الآخر بكل الطرق ولكن المفاجأة تكون في إقامة كل منهما لعلاقة جديدة... والفيلم من النوع الكوميدي الرومانسي.

STAKED-
تدور أحداث الفيلم حول شاب مهووس بعلاج نفسها وفجأة يقع في حب فتاة تدعى (مايكي)، يتعرف عليها بعد أن ينفذ حياتها من حادث بسيط.

شريط الأفلام

فيلم لبناني جديد يحمل اسم (سها) للمخرج باسم قباض يستعرض الفيلم الوحشية الإسرائيلية في التعامل مع فتاة لبنانية أطلقت النار على قائد جيش لبناني يعمل لحساب الجانب الإسرائيلي قصة الفيلم حقيقية وجاءت الفكرة من جمعية أنشأت في باريس للدفاع عن بطلة الفيلم (سها بشارة) المسجونة مدى الحياة في إسرائيل.

الأغنيات العشرة الأكثر انتشاراً

الأغنيات العشرة الأكثر انتشاراً
تأرجح وتبدل واضح طرأ على هذا السباق ففيه الجديد الجديد إضافة المشاركات لأول مرة فتابخوا معنا:



* في المركز العاشر (يا طيب القلب) لعبد المجيد عبد الله كلمات سالم سيف الخالدي والحنان المحارب نفسه.

* ديانا حداد في المركز التاسع (بـأمانتيه) ويبدو أنها عادت إلى السباق ثانية بعد مشاركة ديانا في مهرجان جرش لهذا العام.

* أصالة نصري في المركز الثامن بأغنية (فلسي بيرتاحك) التي تحمل عنوان اليومها الأخير.

* في المركز السابع عبد الكريم عبد القادر وأغنية (كل الحب) الحان مشعل العروج.

* في المركز السادس (مغرومة) لنجول حرم، الحان جوزيف جحا من اليوم مغرومة.

* كاظم الساهر في المركز الخامس بأغنية (الا انت) من كلمات نزار قباني والحنان الساهر نفسه.

* راشد الماجد الرابع في السباق بأغنية (يا تاسينا) التي حلفت نجاحاً وأسما.

* في المركز الثالث محمد عبده بأغنية (لنا الله) من كلمات إبراهيم خلفي.

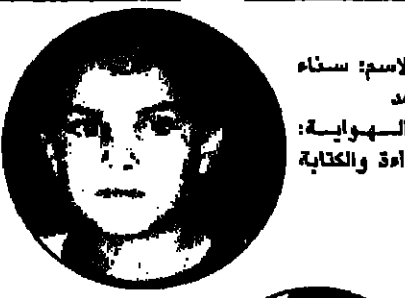
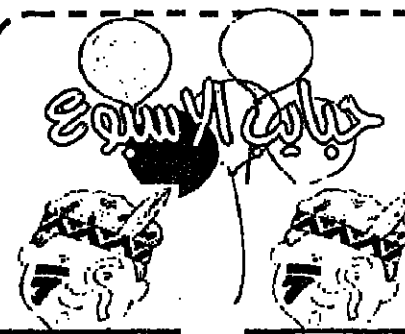
* في المركز الثاني (خالد عبد الرحمن) بأغنية (على النوى) من اليوم (على النوى).

* في المركز الأول فما زال يتربع على عرشه واك كلوري بأغنية (الحب فنون).



جريدة القراء

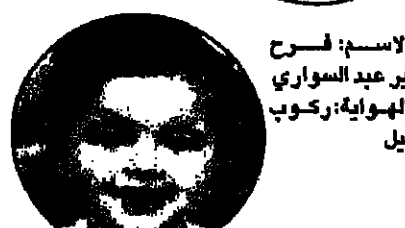
بحرها القراء انفسهم



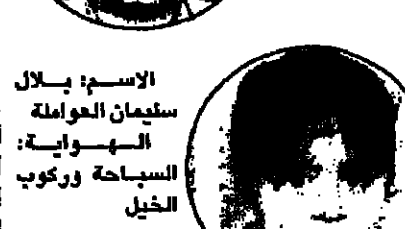
الاسم: سناء محمد
الهواية: القراءة والكتابة



الاسم: علاء
الهواية: الصراحة



الاسم: فرح
الهواية: ركوب الخيل



الاسم: بلال
الهواية: سباقات الخيل



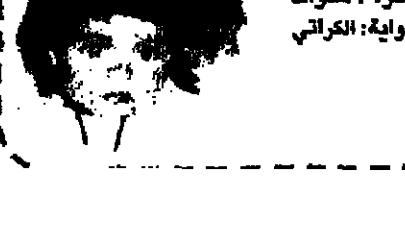
الاسم: نورمان
الهواية: اللعب الكلي



الاسم: مالك حسين
الهواية: المشاهدة

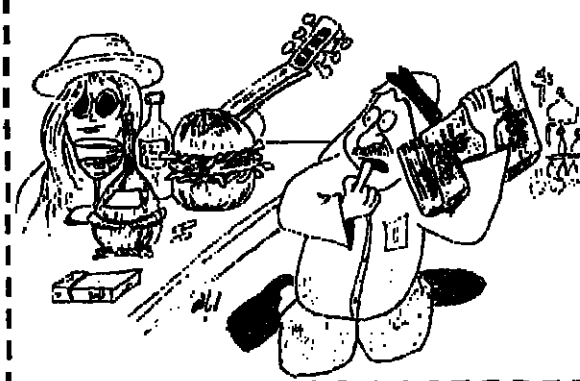


الاسم: سيف الدين
الهواية: كرة القدم



الاسم: الكركي
الهواية: كرة القدم

التغير الاجتماعي



انت التغييرات المستترة التي اشعاف العقيدة في نفوس الناس وفي واقع الحياة والجمع وكما يقال فان هذه القوانين كانت تصبغ النفوس لكن بصيغة غير اسلامية وقد دخلت قواعدها على النفوس حتى كانت تفقدتها دينها وصارت القواعد الاسلامية في كثير من الامور مستنكرة وقد نجحت قوى الاستعمار والتأثير في ذلك فغيرت الارض الاجتماعية وانماط العلاقات بين الناس بطريقة جعلتها قائمة على التعارض مع تصورات العقيدة الاسلامية واحكامها وتغيير سلوك

الناس وعادات العيش والسياسات الحيوية بما امام التعارض بين هذه السياسات واحكام الشريعة وقد تم ذلك ليس بطرق الاقتناع وتبني الرأي انما بالترويع والدماية والاعزاز واتارة توازن التقليد والحكمة ولا استبقت قاعدة اجتماعية من هذه العادات والسياسات وانما السلوك بدأ يظهر التعارض بينه وبين فقه الشريعة وفكرها وبدأ الفقه الاسلامي يحاصر بين امرين اما ان يعترف بهذه السياسات والاوضاع حتى لو كان ذلك على حساب الشريعة واصولها العامة واما ان يتم بالجمود والعجز عن ملاحقة التطور التطور لفظ لا يدل على الحركة والتغيير ولكنه يوحي بان الحركة والتغيير يجريان للاحسن والارقي في مدارج الارتقاء والعمران البشري والحضاري ولا شك ان تطور وسائل الاتصال وعلمانية أجهزة الاعلام في العالم الاسلامي يكرس هذا التغيير الاجتماعي ويزيد من صعوبة التحول نحو الاسلام من خلال التقنيات الشريعة ان الزاد اليومي لوسائل الاعلام في الدول الاسلامية هو انتاج ايد قلبية يصنع على الرغم من القوي الحاكمة في العالم العربي وليس بقصد هيمنة الفكر الغربي من الحياة بل بقصد تجريد مجتمعاتنا من هويتها الاسلامية ولم تعد التسليح او الترفيه هدف هذا الانتاج المستورد وانما الغاية هي خلق نمط مسيطر يجعل انقسام الذات العربية والاسلامية على نفسها وتتكبرها لاحكامها الشريعة وقوانينها الحضارية هو المحصلة النهائية لهذا التلق الاعلامي فنحن نواجه اعلاما معاديا نلذذ برأه وكنا نسمى الى حثقا. وقد عمت وسائل الاعلام الهوة بين الشريعة والمجتمع

القارئ عزت محمود من اريد بحث اليها بهذه المعلومات

ابن بطوطة

اسمه الكامل محمد بن عبد الله ابن بطوطة (١٣٠٤ - ١٣٧٨) وهو من اشهر الرحالة العرب ولد في طنجة وامضى ٢٨ سنة في الرحال جاب فيها الارض شرقا وغربا فقطع في رحلاته مسافة لم يقطعها رحالة في العصور الوسطى (افترت بنحو ١٢٠ ألف كيلومتر). كانت رحلته الاولى لغرض الحج فخرج من طنجة عام ١٣٢٥ وسار الى شمال افريقيا ومصر وزار بلاد الشام وادى فريضة الحج ثم تقلد في فارس وبلاد العرب ثم زار اسيا الصغرى ودخل القسطنطينية ومنها سار شرقا الى تركستان وبلخستان والهند حيث اتمى لعمانية اعوام في خدمة سلطان دلهي الذي ارسله في سفارة الى الصين وتعرف في طريقه على جسر المله ملاييف وبعض جزر الهند الشرقية (اندونيسيا والصين) ثم عاد الى طنجة عام ١٣٢٧. وقام بعد ذلك برحلتين الاولى الى الاندلس والآخرى الى السودان الغربي ثم عاد الى فاس (١٣٥٤) فقام فيها حتى وفاته وهناك اتمى السلطان ابي عثمان المريني وقد ترجمت اجزاء من الرحلة ونشرت بالعديد من اللغات.

كيف السبيل اليك...

كيف السبيل اليك وانت...
يشتاق لكم دمع عيني
وتشتاق لكم نبضات قلبي
وها هي دموعي تسيل على خدي وتذبل عيوني من حر شوقي...
تشتاق لكم عيني وانت
سواها ويشواق لكم قلبي
وانتم نبضاتكم...
هل السبيل اليكم مستصعب
ام السبيل اليكم سهل ايها الضبي كنت لي اما زلت كذلك؟
سحر خيفت

عراقي انا

عراقي انا غريب الدار والوطن
تقاتل راضي الخضراء
تزامنت من حولي المحن
عراقي انا غريب في ديار الغرب
ابحث عن قرائي
ولا يقر قرائي
ولا يستقر بي سكن
عراقي انا...
لحن حين يحن الليل فاستنكر
ثلة يتسامرون على الفرات
حيث المصاييح يرقصها للوج في وحن
يتجاذبون احاديث الهوى والغرام... تارة
واخرى يتحرون لصد الزمن
اذا اسمعهم يتكلمون...

قل لعمري... الى محمود

درويش شمسنا الساطعة

فاطمة الهندي

درويش كبرت في الغربة
وشاقت فيك الاحزان وهرمت
وفي قلبك
متسع للجراح
وفي دوايك اغنيات قديمة
للحلا... وفلاح
وزعوا جسدك بين الاوطان
موت... وموت
واصوا اطرافك
وواصلوا المؤامرة
لنكت نموت
واطلقت في للدي
اناشيدك الزاخرة
واينعت فوقك
عند كل فاصلة
وفي كل الصغاري الفاتحة
قدما صحتك
بلاد العرب ثم زار اسيا الصغرى
لقد صار مستحسلا
ان تتخذ غيرا معشوقه
وطنا ديلا
درويش البحر واسع
ولك في البحر مراكب
والركب قالوا عنه بيتك
ومواك الاجير
انك خرجت تنزّه في ربوع البلاد
قل لعمري
ان لك في يافا بيتا
فيه تمت شقائق النعمان
ولك فيه غزالة واودا
قل لعمري
ان حمامة السلام
قد نوبها بالسواد
في فلسطين... ولبنان... وبغداد
قل لعمري
ان الطريق المؤدية لوطك
تترقبها حديد قبل تبنيك الفصيدة
قبل الليال
قل لعمري
انك اجد والشهد
والفراس والجود
وانهم الزيد
يوم الينا...



فاطمة الهندي

جواهر انتي سبب سلواني من هذا البلا
وانتي الحب التي على قلبي انطلا
اريد اقله يا شوقي بلا زل
كلمة تظهر مثل سم العقارب عاجلجسم
انا خيرك والك حيرة باقي هالعم
صاحت جواهر بلجعة وبهجر
والدمع على الخدين اصبح ينهمر
اتريد تنزع يا حمد الروح
عن الغلى واحلى شي بهذا الجسم
حمد تاتسلم الامر لله لعل الله يرينا من عنده بظلال
زيد سالم الرواشدة

مضيت العمر وياك يا حمد
تنتظر لحظة فرح تخمر علينا العمر
عشر سنين مضت كانها قرط الحجر
تمضي ليالي وعيني ما تعرف غير السهر
وانا صبرت كثير وانته معي عاشتكم
وغلر الحكي من ارق الناس لك والي
من خواتك ومن جاراتك وحتى امك والكهل
الكهل التي مضى عمره ينتظر
ذاك الطفل يشوق ويلهفه من ذاك الابن
من ذاك الابن المجرع قلبه من السر المذفن
السبب الذي من النسياب والقراب والاهل
يتزوج على بنت الاصل مالمصة
اللي ما خلعت وعيت عن الطب والدواء
انا موافقة تنزع علي يا حمد
بشرط ابلي لك ومك على طول الامد
وصاح الضمير من صدره لحمد
الله اكبر على من يتهم بقطع الضنا
حك جواهر بقلبي جمرة لضي
اريد اصرك يا شوقي موه انتي البلا
البلا مني واصبحت انا الداء وانت الدوا
صاحت جواهر باعالي صوت يا حمد

روا الهندي

حماسة بيضاء تنذر السلاخ



يعدما عبرت السنين واودت في بحرهما
ومضى التسميم...
يعدما انقضت لحظات الطفولة بلحن
حزين... وسلك القلم طريقه معبرا عن الم
الديم... اراد ابراز ما بالجوف على ورقة
ناصحة تشبه الحروف صوب سطورها...
ليرسم من باحات فنه جذرا مرموقا واصلا لا
لصورة مصطنعة واهمة بل... الحقيقة... تجدر
في... فاعبر عن فجوة عيكاني... اسرت في
احضانها برافين... خلقتها خدمت...
ووجه نظري... ان القضية ذاتها فرع من
شجرة شامخة... من يجر عليها اما ان يحيي
شامخا تنضرا او يدلف تحت التراب فما
الصواب... والي اين نهاية المطاف...
يسرح بي التفكير يشدني لغير سر روح
الشيخة في نفسي... عجزت كهل... يكاد ولا
يقوى على من رمش... لقد جار الزمن على لجل
محطات حياتي... البرع الذي نضمه قشرة
هشة تحمي... طفولتي البريئة... نسفها ارق
من عيسر الارجوان ورائحة تفوح للمسك
والريحان لتفرقها اعاصير تجعل البراءة
سجينة لحارب واطماع العمالة... لتحوها الى
برافين لثائرة فني لسات الحنان... وتحوله
الى رمال... مالم خيالكم من مدى... بعيد بعيد...

يريدون اوليد يا شوقي

يا بعد ابوي وامي
والقرايب والشب
وانته اللي اخلني من
الروح والجواهر
والود
حمد عشرة عمر
مضيتها معك
تدليني وتصبرني
على هذا البلا
جواهر انتي سبب سلواني من هذا البلا
وانتي الحب التي على قلبي انطلا
اريد اقله يا شوقي بلا زل
كلمة تظهر مثل سم العقارب عاجلجسم
انا خيرك والك حيرة باقي هالعم
صاحت جواهر بلجعة وبهجر
والدمع على الخدين اصبح ينهمر
اتريد تنزع يا حمد الروح
عن الغلى واحلى شي بهذا الجسم
حمد تاتسلم الامر لله لعل الله يرينا من عنده بظلال
زيد سالم الرواشدة

مضيت العمر وياك يا حمد
تنتظر لحظة فرح تخمر علينا العمر
عشر سنين مضت كانها قرط الحجر
تمضي ليالي وعيني ما تعرف غير السهر
وانا صبرت كثير وانته معي عاشتكم
وغلر الحكي من ارق الناس لك والي
من خواتك ومن جاراتك وحتى امك والكهل
الكهل التي مضى عمره ينتظر
ذاك الطفل يشوق ويلهفه من ذاك الابن
من ذاك الابن المجرع قلبه من السر المذفن
السبب الذي من النسياب والقراب والاهل
يتزوج على بنت الاصل مالمصة
اللي ما خلعت وعيت عن الطب والدواء
انا موافقة تنزع علي يا حمد
بشرط ابلي لك ومك على طول الامد
وصاح الضمير من صدره لحمد
الله اكبر على من يتهم بقطع الضنا
حك جواهر بقلبي جمرة لضي
اريد اصرك يا شوقي موه انتي البلا
البلا مني واصبحت انا الداء وانت الدوا
صاحت جواهر باعالي صوت يا حمد

روا الهندي

جريدة القراء



بحرها القراء انفسهم

لم تبحث في تفاصيل

وجهه



اكان عبدا... ام اشقر
لا يفيها الان عتق
كان في الماضي سيدا
لكن ليس في عصرنا
سادة
ويل لكل سيد ويل
في احلامنا رجل
الوي من عتق
اروع من كل عتق
ليس فيه غرور السيوف
ولا قسوة الرماح
كمتن... وامثال عتق
رجل حديث
يرتدي بدلة
يضع للكرافله
رجل لعرة رقة
ليس كقيس ليلى
ولا كثير عزة...
فيه بطولة بدون مشقة
بدون سيف او رمح
بدون عشيرة او قبيلة...
احبه عيلة
واريدت ابنة مالك قبيله...
وامام عينيها
كان مصرع عتق
قلته ذلك الرجل العصري
لم يلقه بخنجر
لم يلقه بسيف
بل قلته شقا
والقل المحض...
لم تيك عيلة
بل اخذت تلعب عتق
وام عتق
ولذلك اليوم الذي
احبت فيه رجلا
مثل الجبان عتق...
لم تلبث عيلة ان تلوح
حتى فاجأها الخوف
اضحى الرجل
بغيرها... يتخذهما بضفا
يضرب... يحقد...
يجرأ...
استبد الامم بحيلة
ها هو يعض مع غيرها
روا الهندي



اختبر معلوماتك

١- في أي مدينة في اليابان يجري إنتاج طرازات السيارات المعروفة باسم (تويوتا)؟

٢- ما هي (التوطئة) في الشعر العربي.

٣- أي مستشرق ألماني ملك ناصية اللغة العربية واتقنها تماما بحيث تمكن من ترجمة المجلات التي الألمانية بمنتجى اللغة والبالغة؟

٤- من هو المصنف الذي لقب بـ (الغريض)؟

٥- من القائل (ما الخير صوم يذوب الصائمون به، ولا صلاة وصوف على الجسد، وإنما هو تركك الشرب مطرعا، وتفضك الصدر من غل ومن حسد)؟

هل تعلم؟



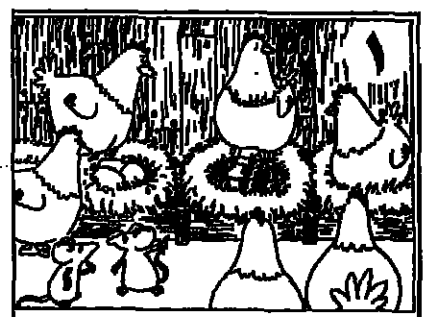
الجرى (١٧٥) عملية في القلب هل تعلم ان

المواطن الأمريكي (كارل ستيرل) معجزة طبية متحركة في خلال ١٣ عاما اجريت له (١٧٥) عملية في القلب وما يزال مستعدا للزمن منها، وهو رقم قياسي لا يتفاهه فيه احد في أنحاء العالم.

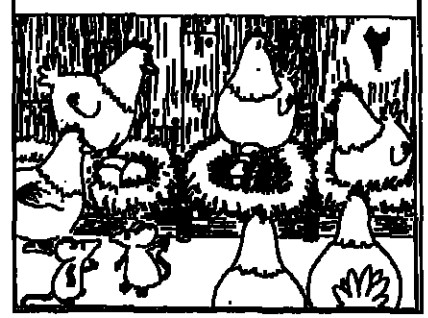
في سن الثانية والخمسين جرى كارل ٧٠ عملية تسطير طبية، وه ٥ عملية لتوسيع الشرايين وعملية قلب مفتوح مرة واحدة وهو يتعاوى في الاسابيع الأخيرة من هذه الجراحة التي استغرقت حوالي ١١ ساعة متواصلة ويأمل ان تكون اخر العمليات التي يخضع لها.

تعرض كارل لست نوبات قلبية منذ عام ١٩٨٤ واجرى الاطباء عمليات التسطير وتوسيع الشرايين محاولا منهم لتفادي حياته نتيجة اصابته بمرض السكر الذي يؤدي الى عودة انسدادها وفي ٢٥ آذار الماضي قام الجراح الأمريكي الشهير (و.د. داني جونسون) بولاية (ميدولوكي) باجراء عملية قلب مفتوح لتوسيع جميع الشرايين ويعتقد الجراح الشهير ان كارل يمكنه ان يعيش حياة عادية بعد سجنه الحالي، والذي تعتقد زوجته انه يرشحه لوضع اسمه ضمن موسوعة جينس للأرقام القياسية.

الفن



يختلف الرسم رقم (٢) عن الرسم رقم (١) بمشيرة فروق، فهل تستطيع العثور عليها وتحديد ما حسب ماكتها؟

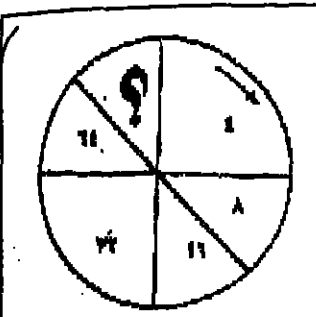
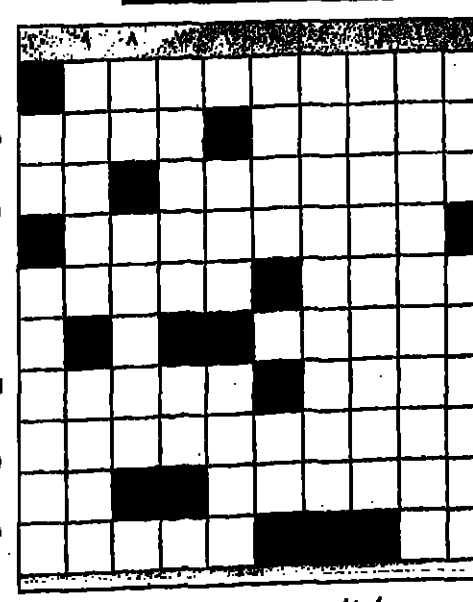


المربع العجيب

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

- ١- من الاسماء.
- ٢- من الخضروات (معكوسة).
- ٣- الفخر (معكوسة).
- ٤- الوري (مبعثرة).
- ٥- ظيور يوك لحمها (معكوسة).

كلمات متقاطعة



امعان الفكر

ما هو العدد الذي يجب ان يحل متخليا محل علامة الاستفهام تماشيا مع تصاعد الاعداد الخمسة التي تسبقها؟

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

كلمة السر

الانسان المصرية، متحلف، معابد، مراكب الشمس، كهنة آمون، آلهة، رمسيس، الثاني، رع، ست، توت اعنخ، الفرعون، حفصارة، تحنيط، فن، نقش، احجاره، مومياء، اوراق، بريدية.

احلى الطرائف

كان امه نطحته

حضر اعرابي على مائدة بعض الخلفاء، اذ قدم جديا مشويا، فجعل الاعرابي يسرع على المائدة في اكله منه فلان له الخليفة: اراك تاكله بحد اي يغضب فقال له الخليفة: اراك تاكله بحد كان امه نطحته! فقال: اراك تعلق عليه كان امه ارضعته!

تزوج الصغيرة قليلا للشر

تزوج رجل امرأة صغيرة فقيل له لم، فقال النسا المارة ش، وكلما اقلت من الشر كان خير.

واهين من يهينها

قال رجل لامرأته وقد غضب عليها: يا هذه انا الذي اذا رايت المرأة تاتي بقبيلح اهيئها واهين من يهينها

اختبار

- ١- يمثل في مجموعة الرموز القمر، ان له الصفات السطانية المميزة للشمس، ولهذا السبب وحده، وعلى الرغم من ان الاشخاص للولدين تحت الرقم ١ والرقم ٢ هم بلا جدال على طرفي تقيض في ميزانهم الشخصية ومسلكهم، فان تردداتهم متشعبة ويشكلون قولا قاطعا متقاربان.
- الاشخاص ذوو الرقم ٢ يطبعهم رومانتيقيون، على جانب من اللطف، والخيال، والميل الى الفن، ومثل رقم ١ خلاوتهم كذلك، ولكنهم ليسوا قائلين مثلهم في تقيض الكارهم ورائهم، خصائصهم ومزاجياتهم هي على الصعيد الفكري والعقلي اكثر منها على الصعيد الجسدي، وهم نادرا ما يكونون القوياء جسديا كاولئك للولدين تحت الرقم ١.
- الاشخاص ذوو الرقم ٢ هم كل للولدين في الثاني، او الحادي عشر او العشرين او التاسع والعشرين من الشهر، الا ان خصائصهم تكون ابرز اذا كانوا مولودين بين ٢٠ حزيران و٢٧ تموز.

عموديا

- ١- عابر - تضيقها.
- ٢- الملتحدة باسم الحكومة الفلسطينية.
- ٣- ماير - شركة سينمائية عالمية.
- ٤- لقب اطلق على الممثل الراحل فريد شوقي.
- ٥- مطلب (معكوسة).
- ٦- حيوان قطني (معكوسة).
- ٧- جامعة فرنسية - اريفة (معكوسة).
- ٨- مخاض ايهام (معكوسة).
- ٩- يماشي (معكوسة).
- ١٠- ثلثا درل.
- ١١- شتم - تحالفه (معكوسة).
- ١٢- بطب الحماية - نطق (معكوسة).
- ١٣- اصلح - الفخير الذي لايمك شيئا.

اعداد: سعاد عبدالله/الزهاء

«انت» والبرق

السرطان

٢٢ حزيران - ٢٢ تموز
الخصائص العامة:
يبقى مولود هذا البرج متمسكا بجذوره طوال العمر. يؤثر فيه ماضيه الى درجة انه لا يستطيع مواجهة المستقبل بشكل ايجابي، قد يكون حالها أحيانا، لكنه يعرف كيف يظهر حساسيته وسحره. يخشى الشيخوخة ويعيش في عالم الطفولة. بطؤه يعيق تطوره. يخفي وراء مظهره البارد حياة داخلية صاخبة. في العمق هو انسان رقيق ويشعر بالخيبة السريعة من اية علاقة عاطفية تذله، وهذا ما يجعله في بعض الاحيان مكتوبا على نفسه. يفضل العيش وسط عائلته واصدقائه القريبين. انه صديق وفي يمكن الاعتماد عليه.

السرطان والعمل

الثقة، مفتاح انتقاحه، وتحمل مكانة هامة في حياته المهنية. يتحلى بقدرة كل من يعمل معه، يحترم النظام. يلجأ في الاعمال المتعلقة بعلم الطفولة، التاريخ، علم النفس، الكتابة، الشعر والتصوير الفوتوغرافي او السينمائي. ذوقه وحسه يجذبه الى الفن المتعلقة بالديكور، عملي، لكنه غالبا ما يبدد الاموال قبل ان يجنيها. عليه بالاحتباس لانه يعتبر احلامه حقيقة، وهذا ما يجعله يعيش الخيبة، عندما يواجه متطلبات الواقع.

السرطان والحب

انه رفيق حاضر دائما، وفي وقلق. ينتظر من شريكه العاطفية والحماية وكأنه طفل. لا يقف عن الشك في بل علاقة هادئة ومثيرة في منزل مريح. يقع في شباك الحب بسهولة، ولكن عندما يجد نفسه الاخر لا شيء يمكنه ابعاده عنه، يظهر سخاءه للحبيب لا يرفض له طلبا ويضحي بكل شيء من

السرطان والصحة

يخفق في اللق وتجهله الامم الجسدية محيطا، اضطراباته وعصبية تعيق بالارياك جهازه الهضمي. تباطؤ ضغفه في القرحة والام المعدة. يستحسن ان يتناول طعامه ببطء وبشكل متوازن. ولا يفسد التشنجات عليه ان ينظم اوقات نومه وان يمارس نوعا من الرياضة، والاضطراب الرياضية. خوفه من الحذاب يضاعف من مخاطر وقوعه في المر ض. يكثر من استشارة الاطباء ليهيئ من خوفه وقلقه، ويصح وصفه بمرضى الوم.

السرطان والطفل

هادئ ورزين منذ سنوات عمره الاولى. يعرف حدوده، ويتحلى بالمسؤولية مبكرا. لا يحب الفرقة ويخلص عليها التفتت والترقب، متعلق جدا بغرفته واغراضه الخاصة، عصبي، قلق ومتوتر يحتاج دائما الى من يطمئنه، ويجد صعوبة في الابتعاد عن محيطه العائلي، حنون وحساس جدا، يحافظ طوال حياته على ارتباطاته التي عندما في طفولته، يفقد الى الطموح ولا يلقى في المستقبل.

ليحب بك الرجل السرطان

مولود هذا البرج متعلق بماضيه ومعتقداته، لذا يحتاج الى المساجات، ولكن بصورة رقيقة. اذا اردت جذب به ان تظهر له حبك كما لو كنت اما له وان تحيطه بجمو من اللق التي تحمله على التعبير عن رغباته وعواطفه، اذا وقعت في حبه، يبادر بالخطوة الاولى، ولكن لا تحاولي ان تدخليه الى وسط الخاص في وقت

السرطان والصحة

سريع، لانه سيمود للانطواء على نفسه، اختاري الاماكن الرومانسية للانفراد به في جو هادئ ودافئ. **للمحبة بك المرأة السرطان:** الطريقة الفضلى لجذبها هي ان تظهر لها ذكاءك، كن دائما حاضرا لتلبية متطلباتها، انها بحاجة الى الهدوء وتحب الراحة في منزلها، ويسمها حضور عائلتها، لا تتردد في مغادرتها، فهذا ما تحبه، وفيه، اذا احبت وهبت الحبيب نفسها جسدا وروحا اظهر لها تعلقك بها.

المفضل عند السرطان من:

العملة: النعناع، اكليد الجبل، **الصنفل:** زهرة شجر البرتقال. **الاحجار:** اللؤلؤ، العاج، الجاد. **الالوان:** الاسود، الابيض، الاصفر اللبوني، الاخضر اللوزي. **الايام:** الاثنين.

مشاهير السرطان:

ابراهيم ايجاني، توم كروز، سيلستر ستالون، هاريسون فورد.

التوقعات الفلكية العامة لسنة ١٩٩٨

في هذه السنة تمتلك الجرة للاستفادة من الفرص المهنية التي تعرض عليك، تظهر اوجها مخفية لشخصيتك وتحمل اكتشافاتك على تحقيق اهداف مهنية جديدة، تتخلص من شوكات تتلجج على الخارج وتحصد ايجابيات شجاعتك، سنة جميلة على الصعيد العائلي، غنية بالارواق العديدة والمصيبة مع الاشخاص الذين تحبهم. **على الصعيد المهني:** الفرص التي تقدم خلال هذه السنة تدفع نحو الامام، وتقدم على مجازات كثيرة، تلتفت نحو الخارج للحصول على اساليب تفكيرك وتخلص من عاصيتك، هذه التغييرات قد تجعلك مضطربا.

اعرف شخصيتك

ماذ تقوى بك الارقام

واله الفترة هي ما يعرف بـ (منزل القمر) الاشخاص ذوو الرقم ٢ والرقم ١ يترددون معا، ويرجع اني مع الاشخاص ذوي الرقم ٧، مثل اولئك المولودين في ٧ او ١٦ او ٢٥ من اي شهر. ينبغي لاشخاص ذوي الرقم ٢ العمل على تنفيذ خططهم ورائهم الرئيسية في ايام تزداد ارقامها، مع ارقامهم اي في ٢ او ١١ او ٢٠ او ٢٩ من اي شهر، ولكن بصفة اخص خلال الفترة الواقعة بين ٢٠ حزيران و٢٧ تموز. ان ايام الاسبوع الاكثر حظا بالنسبة اليهم هي ايام الاحد والاثنين والجمعة (وسبب ايراد الجمعة هو ان هذا اليوم مناسب في هذه الحال لان كوكب الزهرة يسيطر عليه ويحكمه) وبخاصة اذا صادف ارقامهم، مثل الاشخاص ذوي الرقم ١ في اي واحد من الايام ١، ١١، ٢٠، ٢٩ من اي شهر، وبعد ذلك ارقامهم القابلة للتبادل وهي ٧، ٤، ١، مثل الاول او الرابع او السابع او العاشر او الثالث عشر او السادس عشر، او التاسع عشر او الثاني والعشرين او الخامس والعشرين او الثامن والعشرين او الحادي والثلاثين من الشهر. ان الاخطاء الرئيسية التي ينبغي لهم تجنبها هي كونهم مترددين، لا يقر لهم قرار، تعوزهم الاستمرارية في خططهم والكارهم وانعدام الثقة بالنفس، وهم كذلك ميالون الى الحساسية المفرطة، وتراهم بسهولة تامة يقنطون ويكتئبون اذا لم يوجدوا في محيط مرح سعيد. بالنسبة الى الالوان التي تجلب لهم الحظ ينبغي ان يرتدوا كل للال اللون الأخضر من افق لاون الى افق لاون فيه، وكذلك اللون (الزهر) والابيض، ولكن ينبغي لهم ما امكن تجنب كل الالوان القاتمة، وبخاصة اللون الاسود، والارنجاني، والاحمر الغامق. حذار لهم الكرمية التي تجلب الحظ ومجهراتهم الخاصة هي حجر القمر والحجارة ذات اللون الاخضر المشاحب، ويجب ان يحملوا قطعة من الحجر الكريم للعرول والسيف بالذما، والفضل ان يكون ملاصقا لبشرتهم.



شمس الابراج

العمل: لا تتماهى في الاماكن، لانه ستجد نفسك بعد فترة غارقا حتى الخنك في دوامة الاعمال المتراكمة. **العائلة:** مشاكله مع من تحب في طريقها الى الحل لكن هذا وصورا ولا تتسرع في اتخاذ القرار النهائي. **الصحة:** تجنب كرة السهر. **يوم السعد:** السبت.

العمل: اعمال كثيرة ستلقى على عاتقك هذا الاسبوع لكنك ستدبر بفرحة حجة تقريبا فترة مليئة بالفرح. **العائلة:** لماذا تذهب نفسك في استرجاع شريط ذكريات الماضي، لفر في الحاضر والمستقبل وعن واقعا. **الصحة:** مارس الرياضة. **يوم السعد:** الخميس.

العمل: الوقت مناسب جدا للبدء بتنفيذ المشاريع المعلقة منذ مدة لا تريد في ذلك. **العائلة:** تفكيرك بالاستقلال يشغل كل اهتمامك، فكر للبا الحاضر وبالأشخاص الذين تعيش معهم. **الصحة:** عليك مراجعة طبيبك. **يوم السعد:** الاربعاء.

العمل: جهودك المكثفة ستعطى نتائجها المرجوة قريباً. **العائلة:** مغازلة ابنتك الكبيرة قد تخلق الى حارة اذا لم تحسن كبح جماح لهورك حاول ان تخلف من غلوئك تعاطف مع العمل. **الصحة:** عليك تهدئة اعصابك، يوم السعد: الاثنين.

العمل: حاول ان تبعد عن جو المذاشات والجدل العنيف، لا تدع ان تتسبب تغيير افكارك الاخرين. **العائلة:** على التماهي التي توهم انها شائعة ومقدرة بينك وبين من تحب قد تزلزله بجرعة افكارك صائبة لتسلع بالوعي. **الصحة:** ابتعد عن كل ما يعرقل صحتك وسد عطفك صائبا للتفكير في المستقبل. **يوم السعد:** الاحد.

العمل: انت جدير بالقيادة والاشارة، لكن تفكر جيدا ان الاشخاص الذين تسلمت بواسطتهم الى مركز لست ودية لهم دورهم والاعمال. **العائلة:** سانسيتك المفرطة تسبب لك بعض التماسا لحاول ان الاعان فخفي لك. **الصحة:** امر من على عينيك ان لثها يستبدك كثيرا. **يوم السعد:** الاربعاء.

العمل: نجاحك هذا الاسبوع سيتر في خط تصاعدي لحاول يشتري الوسائل الحافظة على هذا الوضع اقل وقت ممكن. **العائلة:** استدرج في اعادة علاقاتك الى سابق عهدها من الحرارة والفرح. **الصحة:** ابتعد عن تناول الشنويات لانها ستزيد سعة. **يوم السعد:** الثلاثاء.

العمل: اسرع هادئ وجيد واعي، وبالمجهر، ولكن وقت لياتر ان الخلة لم يتردد امس القاء على في سخطا ساريا، لا تتسرع في اتخاذ القرار. **العائلة:** سانسيتك المفرطة تسبب لك بعض التماسا لحاول ان الاعان فخفي لك. **الصحة:** امر من على عينيك ان لثها يستبدك كثيرا. **يوم السعد:** الاحد.

العمل: انت جدير بالقيادة والاشارة، لكن تفكر جيدا ان الاشخاص الذين تسلمت بواسطتهم الى مركز لست ودية لهم دورهم والاعمال. **العائلة:** سانسيتك المفرطة تسبب لك بعض التماسا لحاول ان الاعان فخفي لك. **الصحة:** امر من على عينيك ان لثها يستبدك كثيرا. **يوم السعد:** الاربعاء.

العمل: انت جدير بالقيادة والاشارة، لكن تفكر جيدا ان الاشخاص الذين تسلمت بواسطتهم الى مركز لست ودية لهم دورهم والاعمال. **العائلة:** سانسيتك المفرطة تسبب لك بعض التماسا لحاول ان الاعان فخفي لك. **الصحة:** امر من على عينيك ان لثها يستبدك كثيرا. **يوم السعد:** الاحد.

العمل: حاول ان تبعد عن جو المذاشات والجدل العنيف، لا تدع ان تتسبب تغيير افكارك الاخرين. **العائلة:** على التماهي التي توهم انها شائعة ومقدرة بينك وبين من تحب قد تزلزله بجرعة افكارك صائبة لتسلع بالوعي. **الصحة:** ابتعد عن كل ما يعرقل صحتك وسد عطفك صائبا للتفكير في المستقبل. **يوم السعد:** الاحد.

العمل: انت جدير بالقيادة والاشارة، لكن تفكر جيدا ان الاشخاص الذين تسلمت بواسطتهم الى مركز لست ودية لهم دورهم والاعمال. **العائلة:** سانسيتك المفرطة تسبب لك بعض التماسا لحاول ان الاعان فخفي لك. **الصحة:** امر من على عينيك ان لثها يستبدك كثيرا. **يوم السعد:** الاحد.

